



Technical Rider - VIDEO

Großes Haus

Beamer:

- Christie D13WU-HS
12000 ANSI Lumen; WUXGA; 1920x1200; 16:10
Optik: 1,5 – 2,0 : 1 Zoomobjektiv
Position: vor Balkon, Saal mittig

Videoregieplatz: Position: hinter Glasfenster - Saal hinten oben mittig; neben Lichtpult

- Fixe Verkabelung von Videoregieplatz auf die Hinterbühne (5x BNC)
- Fixe Verkabelung von Hinterbühne zum Inspizientenplatz (5x BNC)

Zuspielung:

- Mac mini i7 OS X 10.15
Software: Qlab 4

Theaterwerkstatt

Beamer:

- Panasonic DZ870E
8500 ANSI Lumen; WUXGA; 1920x1200; 16:10
Optik: 1,3 – 1,9 : 1 Zoomobjektiv
2,3 – 3,6 : 1 Zoomobjektiv
Position: flexibel

Videoregieplatz: Position: im Saal mittig; zwischen dem Licht- und dem Tonpult

Zuspielung:

- Mac mini i7 OS X 10.15
Software: Qlab 4



Technical Rider - VIDEO

Sonstiges Equipment

Mischpult:

n.v.

Beamer:

- **Panasonic PT-D10000**
10.000 ANSI Lumen; SXGA+; 1400x1050; 4:3
Optik: ET-D75LE10; 1,6 – 2 Zoomobjektiv
ET-D75LE20; 2 – 3 Zoomobjektiv

Monitore

- 1x 42" Plasma **LG Razorframe**
- 2x 36" LED **Toshiba**

Weiteres Equipment:

- 2x Blacky DMX-Blende für Projektor
- Apple Macbook Pro Retina i7 mit OS X 10.13
Software: QLab 4
- Pioneer DVD-V8000 DVD-Spieler