Grafenegg

# Johannes Neubert präsentierte den Grafenegg-Sommer 2027

**Mit Johannes Neubert als künstlerischem Leiter beginnt 2027 ein neues Kapitel in Grafenegg. In seinem ersten Jahr als Programmverantwortlicher präsentierte er einen neu strukturierten Grafenegg-Sommer, der regionale Verankerung, europäische Begegnung und internationale Spitzenklasse in drei eigenständigen Formaten vereint.**

(Grafenegg, 4. November 2026) In der mumok Lounge des Wiener MuseumsQuartiers präsentierten der **künstlerische Leiter Johannes Neubert**, **Geschäftsführerin Simone Bamberg** und **Dramaturg Markus Hennerfeind** im Beisein von **Niederösterreichs Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner** das Programm für die Sommersaison 2027.

## Geschichten der Musik zwischen Tradition, Europa und internationaler Exzellenz

Grafenegg schlägt 2027 ein neues Kapitel seiner Erfolgsgeschichte auf. Erstmals gliedert sich der Sommer in drei klar profilierte Formate: die **Sommerklänge** (17. Juni bis 17. Juli), das neue **Im Herzen Europas** (24. Juli bis 7. August) sowie das **Grafenegg Festival** (13. August bis 5. September). Gemeinsam bilden sie die drei Säulen eines Grafenegg-Sommers, der Bewährtes weiterentwickelt und neue Akzente setzt.

Im Lichte dieser Neuerungen bleibt das Wesen des Standorts unverändert: Grafenegg verbindet musikalische Spitzenqualität mit einer einzigartigen Atmosphäre aus Schloss, Parklandschaft und außergewöhnlichen Spielstätten.

«Grafenegg ist eine Oase für die Musik», erklärt **Johannes Neubert**. «Die besondere Verbindung von Natur, Architektur und künstlerischer Exzellenz schafft eine Atmosphäre, die ihresgleichen sucht. Mein Ziel für 2027 war es, die gewachsene Identität dieses Ortes zu bewahren und zugleich neue Perspektiven zu eröffnen. Ich gestalte Programme, die mit Musik Geschichten erzählen, Traditionen weitertragen und neue Impulse setzen. So entsteht ein Grafenegg-Sommer mit drei eigenständigen Profilen, die gemeinsam das Wesen Grafeneggs widerspiegeln: regional verwurzelt, europäisch geprägt und international ausgerichtet.»

Mit **48 Veranstaltungen** und **mehr als 80 internationalen Dirigent:innen, Solist:innen** und **Orchestern** versammelt Grafenegg 2027 die Spitze der internationalen Klassikwelt. Auf dem Programm stehen Gastspiele renommierter Klangkörper wie der **Wiener Philharmoniker**, des **Royal Concertgebouw Orchestra**, des **London Symphony Orchestra** und der **Tschechischen Philharmonie** sowie Auftritte von Künstlerpersönlichkeiten wie **Martha Argerich**, **Daniel Barenboim**, **Leonidas Kavakos**, **Klaus Mäkelä**, **Andris Nelsons**, **Sir Antonio Pappano** und **Daniil Trifonov**. Auch **Rudolf Buchbinder** bleibt als **Präsident des**

Grafenegg, 10.11.26

Grafenegg
Kulturbetriebsgesellschaft m. b. H.
Grafenegg 10
3485 Grafenegg
Österreich

**Pressekontakt**
Markus Hennerfeind
Dramaturgie & Presse
+43 (0)664 60 499 539
markus.hennerfeind@grafenegg.com

**Weitere Informationen**
grafenegg.com

**Pressetexte und Pressefotos**
grafenegg.com/presse

**Festivals** und auf der Bühne ein prägender Teil des Geschehens: Der langjährige künstlerische Leiter wird an allen vier Festivalwochenenden zu erleben sein und damit die besondere Verbindung zu Grafenegg weiterführen.

«Grafenegg steht seit mehr als zwei Jahrzehnten für kulturelle Exzellenz, internationale Strahlkraft und die erfolgreiche Verbindung von Tradition und Innovation», betont **Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner**. «Mit Johannes Neubert übernimmt eine Persönlichkeit die künstlerische Leitung, die Grafenegg seit seinen Anfängen kennt und mitgeprägt hat. Das Programm 2027 zeigt eindrucksvoll, wie aus einer Position der Stärke heraus neue Impulse gesetzt werden können. Damit bleibt Grafenegg auch in Zukunft ein kultureller Leuchtturm Niederösterreichs und einer der bedeutendsten Musikstandorte Europas.»

## Sommerklänge: Grafeneggs musikalische Wurzeln

Die **Sommerklänge** werden ab 2027 exklusiv vom **Tonkünstler-Orchester Niederösterreich** als Residenzorchester gestaltet. Den Auftakt bildet die traditionelle Sommernachtsgala, gefolgt von Konzerten mit großer Klassik, Filmmusik, Familienprogrammen sowie neuen Perspektiven auf vertraute Werke.

## Im Herzen Europas mit dem European Union Youth Orchestra

**Im Herzen Europas** entsteht 2027 gemeinsam mit dem European Union Youth Orchestra (EUYO) als neues Format. Junge Spitzenmusiker:innen aus allen 27 EU-Mitgliedstaaten kommen für eine dreiwöchige Residenz nach Grafenegg und gestalten Konzerte, Diskussionsformate und Begegnungen. Zu den Höhepunkten zählen die Weltpremiere eines einzigartigen Inszenierungskonzepts von **Richard Strauss' «Also sprach Zarathustra»** unter der Leitung von **EUYO-Musikdirektor Iván Fischer** mit einer **Choreografie** von **Liz Lerman** sowie eine Auseinandersetzung mit europäischer kultureller Identität rund um **Ludwig van Beethovens «Eroica»**. Den Abschluss bildet Beethovens **9. Symphonie** unter der Leitung von Iván Fischer.

«Mit **Im Herzen Europas** schaffen wir gemeinsam mit Grafenegg einen Ort, an dem herausragende junge Musiker:innen aus ganz Europa ihr Können entfalten und Menschen über Grenzen hinweg durch Musik verbinden können», erklärt **Marshall Marcus**, CEO des European Union Youth Orchestra. «Johannes Neuberts Vision und Grafeneggs Anspruch auf künstlerische Exzellenz machen diese Partnerschaft zu etwas ganz Besonderem.» Die langjährige Partnerschaft mit dem EUYO, das seit 2022 seinen Sitz in Grafenegg hat, wird damit auf eine neue Ebene gehoben. Das gemeinsame Festival versteht sich als Ort des kulturellen Austauschs, an dem europäische Vielfalt durch Musik unmittelbar erlebbar wird.

## Grafenegg Festival: Internationale Exzellenz

Mit dem **Grafenegg Festival** endet die Sommersaison. Internationale Spitzenorchester treffen auf herausragende Solist:innen und Dirigent:innen unserer Zeit. Das Eröffnungswochenende steht unter dem Motto **«Heimat / Fremde / Nachbarn»** und rückt die kulturellen Verbindungen innerhalb Europas in den Mittelpunkt. Zur Eröffnung erklingt **Antonín Dvořáks Oper «Rusalka»** mit der **Tschechischen**



KULTURLAND NIEDERÖSTERREICH

**Philharmonie** unter **Semyon Bychkov** in einer semikonzertanten Aufführung mit einer eigens entwickelten Konzert- und Lichtregie. Darüber hinaus sind mit **Dvořáks Symphonie Nr. 9 «Aus der Neuen Welt»** und **Bedřich Smetanas Zyklus «Mein Vaterland»** weitere Schlüsselwerke der tschechischen Musiktradition zu erleben.

## Steve Reich als Composer in Residence

Ein besonderer Schwerpunkt gilt 2027 dem amerikanischen Komponisten **Steve Reich**, der anlässlich seines 90. Geburtstags mit einer umfassenden Personale geehrt wird. Konzerte, Kammermusik, eine **Ausstellung** und Installationen beleuchten Leben, Werk und Einfluss eines der bedeutendsten Komponisten der Gegenwart. Reich übernimmt zudem die künstlerische Leitung des renommierten **Composer-Conductor-Workshops «Ink Still Wet»** und arbeitet dort mit jungen Komponist:innen aus aller Welt.

«Steve Reich hat unser musikalisches Denken nachhaltig geprägt», sagt Johannes Neubert. «Seine Musik verbindet Innovation mit unmittelbarer Wirkung auf das Publikum. Ihm in Grafenegg eine umfassende Personale zu widmen, ist uns Freude und Verpflichtung zugleich.»

## Das Grafenegg Festival Orchestra: Weiterentwicklung einer Erfolgsgeschichte

Mit dem **Grafenegg Festival Orchestra** wird der erfolgreiche Ansatz der Grafenegg Academy weiterentwickelt: Herausragende junge Musiker:innen musizieren in diesem Spitzenensemble Seite an Seite mit erfahrenen Orchestermitgliedern und renommierten Künstlerpersönlichkeiten. Künstlerischer Mentor und prägende Persönlichkeit des Orchesters ist **Vladimir Jurowski**.

Mit dieser neuen Struktur setzt Grafenegg 2027 gleichermaßen auf Kontinuität und Aufbruch. Die besondere Atmosphäre des Standorts bleibt erhalten, während neue Formate und Partnerschaften den Blick in die Zukunft richten.

Johannes Neubert: «Grafenegg ist einzigartig. Wo sonst kann man die größten Künstler:innen unserer Zeit in einer so entspannten Atmosphäre erleben? Diese Verbindung aus künstlerischer Exzellenz, Offenheit und Begegnung wollen wir bewahren und zugleich in die Zukunft führen.»

## Vorverkauf startet im November

Der Vorverkauf für die Saison 2027 beginnt am 11. November 2026 für fördernde Mitglieder des Grafenegg Freundeskreis, am 18. November 2026 für Inhaber:innen der Grafenegg Card. Der allgemeine Verkauf startet am 25. November 2026. Tickets sind online unter grafenegg.com, telefonisch sowie in den Kartenbüros in Wien und Grafenegg erhältlich.

## Starke Partner für Grafenegg

Die Grafenegg Kulturbetriebsgesellschaft m.b.H. wird als Public-Private-Partnership gemeinsam vom Land Niederösterreich, der Familie Metternich-Sándor sowie den Gemeinden Grafenegg und Grafenwörth getragen. Wichtige Beiträge zum Erfolg des Standorts leisten darüber



KULTURLAND NIEDERÖSTERREICH

hinaus langjährige Partner wie Raiffeisen NÖ-Wien als Generalsponsor, OMV als Zukunftspartner sowie Agrana, EVN, Österreichische Lotterien, Münze Österreich, Volkswagen und voestalpine als Hauptsponsoren.

Einen wesentlichen Beitrag zur Weiterentwicklung Grafeneggs leisten zudem die Mitglieder des Grafenegg Freundeskreis, deren Engagement zahlreiche Projekte und Programme der Nachwuchsförderung ermöglicht.

Ausführliche **Pressetexte und Zitate der Sprecher:innen** sind unter grafenegg.com/presse abrufbar.

**Pressefotos** finden Sie unter grafenegg.com/pressefotos.

PRESSEKONTAKT

Grafenegg Kulturbetriebsgesellschaft m. b. H.
Grafenegg 10
3485 Grafenegg
Österreich

Markus Hennerfeind
Dramaturgie & Presse
+43 (0)664 60 499 539
markus.hennerfeind@grafenegg.com



KULTURLAND NIEDERÖSTERREICH