

# Grafenegg Jahreszeitenklänge – 2024/25

September 2024  
– Juni 2025

inklusive  
SAMSTAGS-ABONNEMENT



Wir danken dem Land Niederösterreich, unseren  
Generalsponsoren und unseren Sponsoren.



2	EDITORIAL
4	PROGRAMM JAHRESZEITENKLÄNGE
7	KINDERKONZERT
8	ADVENT
14	ERLEBNIS KAMMERMUSIK
16	SOMMERNACHTSGALA
17	TONKÜNSTLER-ORCHESTER
18	ABONNEMENTS
20	PACKAGES
21	VOR ORT IN GRAFENEGG
22	FREUNDESKREIS
24	RUDOLF BUCHBINDER SAAL
30	KARTENKAUF
31	HOW TO BOOK
32	SITZPLÄNE
35	BESTELLFORMULAR

## Liebe Musikfreund:innen!

Die Jahreszeitenklänge-Saison 24/25 hält wieder die schönsten Orchesterwerke, Neues und Ungehörtes sowie feine Kammermusik für Sie bereit. In insgesamt neun verschiedenen Konzertprogrammen präsentiert das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich seine musikalische Exzellenz. Unseren treuen Besucher:innen wird auffallen, dass die Saison 24/25 ganz im Zeichen jener steht, die das Tonkünstler-Orchester und Grafenegg maßgeblich geprägt haben: erleben Sie den aktuellen Chefdirigenten Yutaka Sado, den ehemaligen Chefdirigenten Fabio Luisi und auch den künftigen Chefdirigenten Fabien Gabel, der zum ersten Mal die Sommernachts-gala dirigieren wird.

Schon zu Beginn wird es monumental, wenn Ludwig van Beethovens 3. Symphonie «Eroica» im Auditorium erklingt. Sie sprengte bei ihren ersten Aufführungen alle Maßstäbe und war länger, größer und gewaltiger als alles, was das Publikum damals kannte. Vervollständigt wird die Saisonöffnung von Alexander Arutiunians Konzert für Trompete und Orchester und einem Orchesterwerk Georg Friedrich Haas'.

Zu Weihnachten erwartet Sie ein feierliches, mitreißendes Programm mit Werken von Johann Sebastian Bach, Arcangelo Corelli und Georg Friedrich Händel. Der Barockspezialist Laurence Cummings holt sich dafür Sopranistin Nardus Williams, Preisträgerin der International Opera Awards, und die virtuose Emma Black, Solo-Oboistin in führenden Originalklang-Orchestern, an seine Seite.

Eine Neuerung gibt es am Osterwochenende – statt der gewohnten Konzerte am Karfreitag und am Ostersonntag wird nun dem Karsamstag musikalisch Leben mit Werken von Joseph Haydn eingehaucht. Dirigent Alessandro de Marchi widmet sich unter anderem der äußerst ergreifenden Orchesterfassung von «Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze». Die Gesangspartie des Konzerts übernimmt Emily D'Angelo, sie erhielt 2019 als erste Sängerin überhaupt den prestigeträchtigen Leonard Bernstein Award des Schleswig-Holstein Musik Festivals.

Alljährlich macht die ECMA (European Chamber Music Academy) Halt in Grafenegg, dieses Mal nicht in der im Umbau befindlichen Reitschule, sondern in der inspirierenden Umgebung von Schloss Grafenegg. Die historische Bibliothek wird sowohl für das «Best of»-Konzert am Abend als auch für die Matinee mit dem Chaos String Quartet als intimer Konzertsaal dienen – dieses Erlebnis sollten Sie sich nicht entgehen lassen!

Wir freuen uns, Sie bei uns begrüßen zu dürfen.  
Ihr Team Grafenegg

FÜR ALLE, DIE AUF DER SUCHE NACH EINEM WEIHNACHTSMÄRCHEN FÜR KINDER AB 4 JAHREN SIND, EMPFIEHLT SICH EIN BLICK AUF SEITE 7.



Auditorium

28/09/24 Sa

## EROICA

---

Napoleon hat gerade wieder auf der Kinoleinwand Aufsehen erregt, doch war schon Ludwig van Beethoven von ihm zuerst fasziniert, dann abgestoßen. Beethovens «Eroica», also «heldische Symphonie», sprengte kühn die Dimensionen der Gattung: Das Werk verweist auf den Mythos von Prometheus, der den Menschen das Feuer gebracht hat – ein Element, so ambivalent wie Napoleon. Lodernde Leidenschaften in dieser Saisonöffnung unter Yutaka Sado also, auch in Alexander Arutiunians Trompetenkonzert mit dem brillanten Tonkünstler-Solotrompeter Patrick Hofer und in einem neuen Werk von Georg Friedrich Haas, dessen einzigartig schillernde Musik weltweit Furore macht.

---

### Abendkonzert

18.30 Uhr · Auditorium

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Patrick Hofer · Trompete

Yutaka Sado · Dirigent

GEORG FRIEDRICH HAAS

«I don't know how to cry»

(Auftragswerk von Staatskapelle Dresden, Tonkünstler-Orchester Niederösterreich und Milano Musica, ÖEA)

ALEXANDER ARUTIUNIAN

Konzert für Trompete und Orchester

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 «Eroica»

---

### Einführung

17.30 Uhr · Auditorium

Barbara Rett

---

### Kategorie 1–6

€56/€49/€45/€36/€28/€10

---

### Bustransfer

16.15 Uhr / ab Wien Musikverein

---

19/10/24 Sa

## MOZART & BEETHOVEN

---

Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven bilden den klassischen Rahmen dieses Programms, für das der aus London stammende Kerem Hasan zu den Tonkünstlern zurückkehrt: Mozarts in Festlaune prickelnde «Haffner»-Symphonie und Beethovens Vierte, die sich nach romantisch trüber Einleitung als eine seiner heitersten, unbeschwertesten Symphonien entpuppt. Dazwischen aber schüren Hasan, seit seinem Sieg beim Dirigierwettbewerb der Salzburger Festspiele 2017 international gefragt, und die junge, ebenfalls aus dem Vereinigten Königreich stammende Mezzosopranistin Beth Taylor die Leidenschaft des Flamenco – in der zündenden Suite aus Manuel de Fallas Ballett «El amor brujo». Darin bedroht eine unsterbliche Liebe noch aus dem Grab heraus ein neues Glück.

---

### Abendkonzert

18.30 Uhr · Auditorium

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Beth Taylor · Mezzosopran

Kerem Hasan · Dirigent

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Symphonie D-Dur KV 385 «Haffner»

MANUEL DE FALLA

«El amor brujo» / «Der Liebeszauber» Ballett-Suite

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie Nr. 4 B-Dur op. 60

---

### Einführung

17.30 Uhr · Auditorium

Martin Först

---

### Kategorie 1–6

€56/€49/€45/€36/€28/€10

---

### Bustransfer

16.15 Uhr / ab Wien Musikverein

---



Kerem Hasan · Dirigent



Yutaka Sado · Dirigent



Beth Taylor · Mezzosopran

09/11/24 Sa

## KLINGENDE PROGRAMM- PRÄSENTATION

---

Seien Sie dabei, wenn ORF-Moderatorin Teresa Vogl gewohnt charmant das Sommerprogramm 2025 präsentiert. An Ihrer Seite begrüßt sie Ute van der Sanden, Dramaturgin des Tonkünstler-Orchesters und weitere Gäste. Der Abend wird musikalisch umrahmt.

Für Mitglieder im Freundeskreis und Inhaber:innen der Grafenegg Card ist die Teilnahme kostenlos (inklusive Getränke).

---

### Programmpräsentation

17.30 Uhr · Auditorium

---

### Bustransfer

16.15 Uhr / ab Wien Musikverein

---

Mehr Informationen zu dieser und vielen weiteren Veranstaltungen erhalten Sie in unserem Newsletter.

16/11/24 Sa

## MOZART & BRUCKNER

---

Nur zwei seiner Klavierkonzerte hat Wolfgang Amadeus Mozart in Molltonarten verfasst: Jenes in d-Moll KV 466 scheint die düstere Strenge des «Don Giovanni» und des Requiems vorwegzunehmen – und doch findet das Finale zuletzt in die festliche Helle von D-Dur. Den Solopart übernimmt die junge französische Pianistin Marie-Ange Nguci. Wir wissen nicht, wie Anton Bruckners Neunte geendet hätte, denn der Komponist ist 1896 vor der Vollendung dieses dramatischen, erhabenen Werkes verstorben. Im Brucknerjahr 2024 feiern die Tonkünstler mit diesem rätselhaft vollendet anmutenden Torso die lang ersehnte Wiederbegegnung mit Fabio Luisi, ihrem einstigen Chefdirigenten, im symphonischen Abonnementprogramm: Das verspricht ein denkwürdiges Konzerterlebnis.

---

### Abendkonzert

18.30 Uhr · Auditorium

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Marie-Ange Nguci · Klavier

Fabio Luisi · Dirigent

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466

ANTON BRUCKNER

Symphonie Nr. 9 d-Moll

---

### Einführung

17.30 Uhr · Auditorium

Klaus Laczika

---

### Kategorie 1–6

€56 / €49 / €45 / €36 / €28 / €10

---

### Bustransfer

16.15 Uhr / ab Wien Musikverein

---



01/12<sup>So</sup> + 02/12/24<sup>Mo</sup>

## DER NUSSKNACKER

---

Szenische Kammermusik für Kinder ab vier Jahren

So. 11.00 Uhr · Auditorium (Familienkonzert)

Mo. 10.00 Uhr · Auditorium (Schulveranstaltung)

Natalia Sagmeister · Violine

Yaromyr Babskyy · Violine

Philip Nolte · Viola

Martin Dimov · Violoncello

Julia Ruthensteiner-Schwarz · Schauspiel

Fanni Raab · Tanz

Lila Silvia Scheibelhofer · Bühne & Kostüm

Studio Keck · Konzeption

Sarah Jeanne Babits · Text & Regie

PJOTR ILJITSCH TSCHAIKOWSKI

«Der Nussknacker» Ballet in zwei Akten op. 71,

Ausschnitte

---

Schulveranstaltung

€3,50 pro Person

Familienkonzert

€12 pro Person

---

Anmeldung von Schulklassen unter

[tonspiele@tonkuenstler.at](mailto:tonspiele@tonkuenstler.at)

Ein Nussknacker? Und das soll ein Weihnachtsgeschenk sein? Was fängt man damit an? Nüsse knacken, aber sonst? Dann eben ab ins Regal damit. Ins oberste Fach, neben die alten Bücher, die schon tausendmal und die erst gar nicht gelesenen. Wobei: Dort wird er ja staubig. Also vielleicht doch besser in die Schublade, wo man ihn nicht sieht. Aus den Augen, aus dem Sinn ... weit gefehlt! Der Theaterverein Studio Keck und ein Streichquartett des Tonkünstler-Orchesters stauben jetzt das Bücherregal ab, holen den Nussknacker aus der Schublade und erzählen ihre eigene, verspielt-poetische Version des bekannten Weihnachtsmärchens.

Für Schulklassen, die das Konzert besuchen, werden kostenlose Begleit-Workshops in der jeweiligen Schule angeboten (Termine nach Vereinbarung). Aufgrund begrenzter Kapazitäten empfiehlt sich eine frühzeitige Anmeldung.



05/12<sup>Do</sup> – 08/12/24<sup>So</sup>

## GRAFENEGG ADVENT

---

### Preise

Erwachsene €10 / Kinder bis 12 Jahre freier Eintritt  
Ermäßigungen für Jugendliche, Gruppen und mit  
NÖ Familienpass

---

### Bustransfer

13.00 Uhr / ab Wien Musikverein  
Stündlich gratis Shuttlebus ab Bahnhof Wagram-Grafenegg

---

Mehr Informationen unter [grafenegg.com/advent](http://grafenegg.com/advent) sowie  
im Kartenbüro

---

ORF NÖ



Seit fast 50 Jahren bezaubert der Advent in Grafenegg Alt und Jung aus nah und fern. Die festliche Atmosphäre in Schloss und Park bringt alle Besucher:innen in eine vorweihnachtliche Stimmung, und die reiche Auswahl an erlesenem Kunsthandwerk bietet Inspiration für die kommenden Feiertage.

Für den kulinarischen Genuss sorgt das «So schmeckt Niederösterreich»-Schmankerldorf. Das vielfältige Familienprogramm komplettiert das abwechslungsreiche Angebot. Lassen Sie sich verzaubern!

WEIHNACHTSKONZERT AM SA  
NÖ ADVENTSINGEN AM SO  
(NICHT IM ADVENTEINTRITT INKLUDIERT)



07/12 Sa

## WEIHNACHTSKONZERT

---

### Abendkonzert

Sa. 18.30 Uhr · Auditorium

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Nardus Williams · Sopran

Emma Black · Oboe

Laurence Cummings · Dirigent

JOHANN SEBASTIAN BACH

«Weichet nur, betrübte Schatten» Kantate BWV 202

«Brandenburgisches Konzert» Nr. 1 F-Dur BWV 1046

«Nur ein Wink von seinen Händen» Arie Nr. 57 aus dem

Weihnachtsoratorium BWV 248

ARCANGELO CORELLI

Concerto grosso g-Moll op. 6/8 «Fatto per la notte di

Natale» (Weihnachtskonzert)

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

«Konzert für Oboe und Orchester» g-Moll HWV 287

«Gloria» für Sopran, Streicher und Basso continuo

HWV deest

---

### Einführung

Als Podcast eine Woche vor dem Konzert abrufbar unter [grafenegg.com/podcast](http://grafenegg.com/podcast)

---

### Kategorie 1–6

€ 65 / € 58 / € 54 / € 47 / € 36 / € 10

---

### Bustransfer

15.30 Uhr / ab Wien Musikvereine

---

«Sich üben im Lieben, in Scherzen sich Herzen», singt der Sopran im Duett mit der Oboe in Johann Sebastian Bachs Hochzeitskantate «Weichet nur, betrübte Schatten»: Grund genug, sich das traditionelle Weihnachtskonzert als Fixpunkt in den Kalender einzutragen? Auf jeden Fall! Gemeinsam mit dem britischen Barockspezialisten Laurence Cummings am Pult des Tonkünstler-Orchesters veredeln die britische Sopranistin Nardus Williams und die aus Australien stammende Oboenvirtuosin Emma Black den traditionellen musikalischen Höhepunkt des Advents.



Nardus Williams · Sopran

DIE KONZERTKARTE INKLUDIERT DEN  
EINTRITT ZUM GRAFENEGB ADVENT  
AM KONZERTTAG.

31/12/24 <sup>Di</sup>

## SILVESTERKONZERT

---

Jedes Jahr aufs Neue zaubert das Tonkünstler-Orchester ein beschwingtes Programm mit Walzern, Polkas und Märschen ins Auditorium. An seiner Seite feiert dieses Mal eine ganz besondere Künstlerin Debüt in Grafenegg: die spanische Sopranistin Serena Sáenz, die am heurigen Opernball für Furore sorgte. Am Pult beschließt Publikumsliebbling Sascha Goetzel feierlich das alte Jahr.

---

### Abendkonzert

18.30 Uhr · Auditorium

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Serena Sáenz · Sopran

Sascha Goetzel · Dirigent

Programm zum Jahreswechsel

---

### Kategorie 1–6

€ 67 / € 60 / € 56 / € 49 / € 36 / € 10

---

### Bustransfer

16.45 Uhr / ab Wien Musikverein

---

Prickelnd ins neue Jahr mit einem Glas Sekt  
(im Kartenpreis inkludiert)

BUCHEN SIE EIN PACKAGE UND VERBRINGEN  
SIE DEN JAHRESWECHSEL IN DEN GRAFENEGG  
COTTAGES! DINNER UND FRÜHSTÜCK SIND  
INKLUDIERT (MEHR AUF SEITE 20).

18/01/25 <sup>Sa</sup>

## BRAHMS & DVOŘÁK

---

Musik verbindet die ganze Welt: zuerst ein Violinkonzert, das Johannes Brahms, Wahlwienener aus Hamburg, auf Sommerfrische am Wörthersee geschrieben hat – und das im Finale einen Abstecher in die Puszta macht –, danach die nicht minder prachtvolle Symphonie seines böhmischen Kollegen Antonín Dvořák, der damit seinerzeit besonders in England Erfolge feiern konnte. Die Solistin Sayaka Shoji ist in Tokio geboren, in Siena aufgewachsen, hat in Köln studiert und reüssiert mittlerweile genauso auf den internationalen Podien wie der rumänische Dirigent Gabriel Bebeșelea, der auch in Wien ausgebildet wurde. Dazu die Tonkünstler- und die alle Grenzen überschreitende Harmonie ist perfekt.

---

### Abendkonzert

18.30 Uhr · Auditorium

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Sayaka Shoji · Violine

Gabriel Bebeșelea · Dirigent

JOHANNES BRAHMS

Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77

ANTONÍN DVOŘÁK

Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88

---

### Einführung

17.30 Uhr · Auditorium

Clemens Hellsberg

---

### Kategorie 1–6

€ 56 / € 49 / € 45 / € 36 / € 28 / € 10

---

### Bustransfer

16.15 Uhr / ab Wien Musikverein

---



Sascha Goetzel · Dirigent



Sayaka Shoji · Violine



Serena Sáenz · Sopran

19/04/25 Sa

## KARSAMSTAGSKONZERT

---

Joseph Haydns «Sieben letzte Worte» entstanden als Meditationsmusik zur Karwoche und zählen zu den großen Wundern der Musikgeschichte: Sieben Adagios, komponiert nach Jesu Aussagen im Angesicht des Todes, laden zu Einkehr und Versenkung – und könnten dennoch nicht spannender und abwechslungsreicher klingen. Davor entführen die Tonkünstler unter Alessandro de Marchi auf Haydns «L'isola disabitata», eine «unbewohnte Insel», bevor Emily D'Angelo sich in die auf Naxos zurückgelassene Ariadne verwandelt.

---

### Abendkonzert

18.30 Uhr · Auditorium

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Emily D'Angelo · Mezzosopran

Alessandro de Marchi · Dirigent

### JOSEPH HAYDN

Ouvertüre zur Oper «L'isola disabitata»

«Arianna a Naxos» Kantate für Sopran und Streichorchester Hob. XXVIIb:2

«Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze» Orchesterfassung Hob. XX:1

---

### Prélude

16.00 Uhr · Auditorium

Jugendsinfonieorchester Niederösterreich

Hannah Eisendle · Dirigentin

---

### Einführung

Als Podcast eine Woche vor dem Konzert abrufbar unter [grafenegg.com/podcast](http://grafenegg.com/podcast)

---

### Kategorie 1–6

€65/€58/€54/€47/€36/€10

---

### Bustransfer

14.30 Uhr / ab Wien Musikverein

---

03/05/25 Sa

## MOZART & MAHLER

---

Düster schmettert zu Beginn die Solotrompete ihr Trauermarsch-Signal – und am Ende steht ein Volksfest außer Rand und Band. Gustav Mahlers fünfte Symphonie enthält in fünf Sätzen eine ganze Welt an Emotionen: Nach Kondukt, explosivem Lamento und einem Pandämonium in Form eines Scherzos bringt erst das berühmte «Adagietto», diese zarte, wortlos gesungene Liebeserklärung, den ersehnten Umschwung. Dazu wählt Yutaka Sado als Gegengewicht Wolfgang Amadeus Mozarts anmutiges, kammermusikalisch schlichtes Klavierkonzert KV 488. Darin zeigt sich der japanische Pianist Kyohei Sorita nach seinem Erfolg mit Rachmaninow nun ganz von der intimen Seite.

---

### Abendkonzert

18.30 Uhr · Auditorium

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Kyohei Sorita · Klavier

Yutaka Sado · Dirigent

### WOLFGANG AMADEUS MOZART

Konzert für Klavier und Orchester A-Dur KV 488

### GUSTAV MAHLER

Symphonie Nr. 5

---

### Einführung

17.30 Uhr · Auditorium

Gustav Danzinger

---

### Kategorie 1–6

€56/€49/€45/€36/€28/€10

---

### Bustransfer

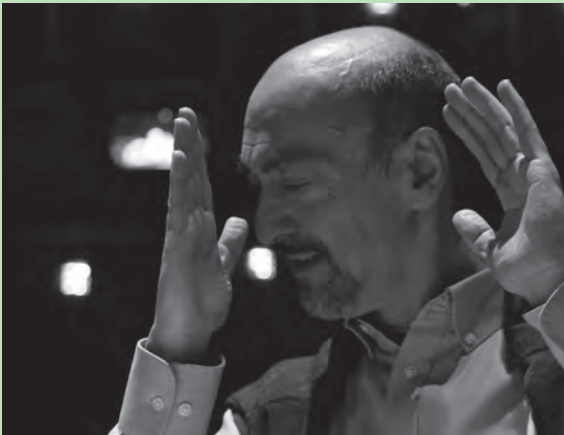
16.15 Uhr / ab Wien Musikverein

---

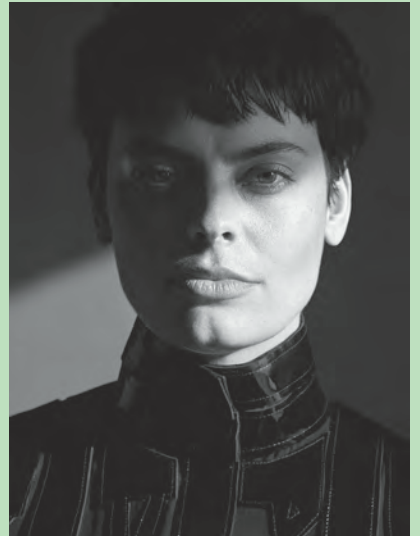
PRÄSENTATION JAHRESZEITENKLÄNGE 2025/26  
IM ANSCHLUSS AN DAS KONZERT



Kyohei Sorita · Klavier



Alessandro de Marchi · Dirigent



Emily D'Angelo · Mezzosopran

31/05<sup>Sa</sup> + 01/06/25<sup>So</sup>

## ERLEBNIS KAMMERMUSIK

---

### Abendkonzert

Sa. 31.05.2025/18.30 Uhr · Bibliothek (Schloss)

#### BEST OF ECMA

Ensembles der European Chamber Music Academy  
Harald Haslmayr · Moderation

---

### Kategorie 1–3

€24/€18/€10

-20% für Mitglieder im Freundeskreis

---

### Bustransfer

16.45 Uhr / ab Wien Musikverein

---

### Matinee

So. 01.06.2025/11.00 Uhr · Bibliothek (Schloss)

Chaos String Quartet  
Harald Haslmayr · Moderation

WOLFGANG AMADEUS MOZART  
Streichquartett B-Dur KV 458

FRANCESCA VERUNELLI  
«Secondo Quartetto» für Streichquartett

JOHANNES BRAHMS  
Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67

---

### Kategorie 1–3

€24/€18/€10

-20% für Mitglieder im Freundeskreis

---

### Bustransfer

09.30 Uhr / ab Wien Musikverein

---



Eine Woche lang haben sich die Ensembles der European Chamber Music Academy (ECMA) in Grafenegg zusammengefunden, um an bekannten und unbekanntem Werken des Repertoires zu feilen. Die ECMA ist nicht nur die führende Talentschmiede für die besten Nachwuchsensembles, sondern auch das beste Beispiel dafür, wie lebendig und aufregend Kammermusik sein kann. Am Samstagabend präsentieren sich alle teilnehmenden Ensembles dem Publikum.

In der Matinee am Sonntag ist ein Alumni-Ensemble der ECMA zu erleben: das Chaos String Quartet. Diese aufregende Kammermusik-Formation präsentiert Francesca Verunellis «Secondo Quartetto» für Streichquartett, sowie Johannes Brahms' Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67 und Wolfgang Amadeus Mozarts Streichquartett B-Dur KV 458.







19/06<sup>Do</sup> + 20/06/25<sup>Fr</sup>

## SOMMERNACHTSGALA

---

### Abendkonzert

20.15 Uhr · Wolkenurm

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Siphokazi Molteno · Mezzosopran

Michael Spyres · Tenor

Rudolf Buchbinder · Klavier

Fabien Gabel · Dirigent

Galaprogramm zum Sommerbeginn

---

### Kategorie 1–8

€170/€150/€125/€100/€80/€62/€40/€10

---

### Bustransfer

18.30 Uhr / ab Wien Musikverein

---

Eine ganz besondere Sommernachtsgala für alle Zuseher:innen vor dem Bildschirm und vor Ort: Zum ersten Mal trifft Fabien Gabel, designierter Chefdirigent des Tonkünstler-Orchesters, auf Rudolf Buchbinder, der Grafenegg wie kein anderer kennt. An ihrer Seite begrüßen sie Tenor Michael Spyres, der bei den «Oper! Awards 2024» zum besten internationalen Opernsänger gewählt wurde und zu den vielfältigsten Sängern seiner Zeit zählt, und die aufstrebende südafrikanische Mezzosopranistin Siphokazi Molteno, die beide ihr Grafenegg-Debüt feiern. Wie gewohnt erwartet Sie ein sorgfältig zusammengestelltes Programm aus aufregenden Orchesterwerken, Arien und Liedern, das zum Sommerbeginn 2025 präsentiert wird.



Fabien Gabel · Dirigent

# Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

## Grafeneggs Residenzorchester stellt sich vor.

Grafenegg ist eine der drei großen exklusiven Spielstätten des Tonkünstler-Orchesters. Mit symphonischen Programmen und Festtagskonzerten sorgt es im Rahmen der «Jahreszeitenklänge» ganzjährig für attraktive, stilistisch vielseitige Musikerlebnisse. Die Sommersaison wird von den Tonkünstlern mit der traditionellen Sommernachtsgala eröffnet, die in Österreich und mehreren europäischen Ländern im Fernsehen und im Radio ausgestrahlt wird. Als Residenzorchester spielen sie auch im Programm des Grafenegg Festival eine maßgebliche Rolle. Beim jährlichen Composer-Conductor-Workshop «Ink Still Wet» stehen die Musiker:innen als Werkstatt-Orchester zur Verfügung; in unterschiedlichen Ensembles gestalten sie auch Prélude-Konzerte.

Das Tonkünstler-Orchester gilt als eine der wichtigsten Institutionen der österreichischen Musikkultur und pflegt das Konzertrepertoire von der Wiener Klassik über die Romantik bis ins 21. Jahrhundert. Chefdirigent ist seit 2015 Yutaka Sado; im Sommer 2025 wird er von Fabien Gabel abgelöst. Eine 75-jährige Tradition verbindet die Tonkünstler mit den Sonntagnachmittags-Konzerten im Musikverein Wien, der erfolgreichsten Programmreihe des Orchesters. Auch alternative Programmwege wie die Einbeziehung von Genres wie Jazz und Weltmusik im Rahmen der «Plugged-In»-Reihe sowie das moderierte Konzertformat «Erklärt. Erlebt!» werden von Publikum und Presse geschätzt. Mit ihrem Programm zum Jahreswechsel erfreuen die Musiker:innen alljährlich Tausende Menschen in Wien und Niederösterreich.

Neben Grafenegg – im Schlosshof begann am 19. August 1973 die 50-jährige Erfolgsgeschichte des Residenzorchesters – und dem Musikverein Wien zählt auch das Festspielhaus St. Pölten zu den Residenzen der Tonkünstler, weitere Abonnementreihen gestalten sie in Baden und in Wiener Neustadt. Tourneen absolvierten sie zuletzt nach Deutschland, Spanien, Slowenien, Tschechien, Südkorea und Taiwan, ins Baltikum und wiederholt nach Japan und Großbritannien. Zahlreiche CD-Aufnahmen spiegeln ihr umfassendes künstlerisches Profil wider: Im orchestereigenen Label erscheinen jährlich bis zu vier Einspielungen.



CD-AUFNAHMEN KÖNNEN  
IM KARTENBÜRO GRAFENEGB  
ERWORBEN WERDEN.

# Samstags-Abonnement 2024/25

28/09/24<sup>Sa</sup>  
EROICA

---

19/10/24<sup>Sa</sup>  
MOZART & BEETHOVEN

---

16/11/24<sup>Sa</sup>  
MOZART & BRUCKNER

---

07/12/24<sup>Sa</sup>  
WEIHNACHTSKONZERT

---

18/01/25<sup>Sa</sup>  
BRAHMS & DVOŘÁK

---

03/05/25<sup>Sa</sup>  
MOZART & MAHLER

---

Abo / Kategorie 1–5  
€276 / €240 / €222 / €180 / €138

Mitglied / Kategorie 1–5  
€220,80 / €192 / €177,60 / €144 / €110,40

Ihre Abonnement- Bestellung wird ab 25.05.2024 im Kartenbüro entgegengenommen. Bei bestehenden Abonnements bleibt Ihr Stammplatz bis 30.06.2024 für Sie reserviert.

Sie finden am Ende dieser Broschüre ein Bestellformular.

Die angegebenen Preise beinhalten die gesetzliche USt. Preisänderung und Irrtum vorbehalten.

Begleiten Sie das Tonkünstler-Orchester auf seiner musikalischen Reise durch die Saison 24/25: Von Glanzstücken der Wiener Klassik über Meisterwerke der Romantik bis hin zum Orchesterrepertoire des 20. Jahrhunderts haben wir ein abwechslungsreiches Programm für Sie vorbereitet.

## IHRE VORTEILE IM ABONNEMENT

---

- Mehr Musik für weniger Geld – sparen Sie über 20% auf den Einzelkartenpreis! Als Mitglied erhalten Sie weitere 20% Ermäßigung auf bis zu zwei Abonnements.
- Fixer Sitzplatz – fußfrei, am Balkon oder doch lieber erhöht? Wählen Sie Ihren persönlichen Wunschplatz, den wir auch in der Folgesaison für Sie freihalten.
- Keine Zeit? Kein Problem! Wählen Sie einen Ersatztermin aus unserer Jahreszeitenklänge-Saison, wir tauschen Ihre Karten gerne um.

ZUSÄTZLICH AUF ALLE ABONNEMENTS  
- 20% FÜR MITGLIEDER IM FREUNDESKREIS  
UND MIT GRAFENEGG CARD

Als Mitglied im Freundeskreis und Inhaber:in der Grafenegg Card haben Sie exklusiv die Möglichkeit, mit Ihrem Abonnement Zusatzkonzerte mitzubestellen.

Was darf es für Sie sein? Unser beliebtes Silvesterkonzert, das Sie ins neue Jahr begleitet? Unser Konzert am Karsamstag mit Alessandro de Marchi? Oder soll die Sommernachtsgala Ihren Saisonabschluss bilden?

Wer früh bucht, spart sich Geld! Auf alle Einzelkarten, die mit dem Abonnement bestellt werden, gibt es bis zu 20% Ermäßigung für fördernde Mitglieder & Inhaber:innen der Grafenegg Card.

31/12/24 <sup>Di</sup>  
SILVESTERKONZERT

---

19/04/25 <sup>Sa</sup>  
KARSAMSTAGSKONZERT

---

19/06/25 <sup>Do</sup>  
SOMMERNACHTSGALA

---



# Packages

## WEIHNACHTS- & KARSAMSTAGSKONZERT

---

### Cottages

- eine Übernachtung im Doppelzimmer
- Frühstück im Grafenegg Restaurant Mörwald
- Konzertmenü in 3 Gängen im Grafenegg Restaurant Mörwald
- 2 Konzertkarten in Kat. 1

Preis für 2 Personen €488

## SILVESTERKONZERT

---

### Cottages

- eine Übernachtung im Doppelzimmer
- Frühstück direkt ins Cottage geliefert
- Silvestermenü in 5 Gängen inkl. Aperitif, Weinbegleitung, Wasser & Glücksbringer nach dem Konzert
- 2 Konzertkarten in Kat. 1

Preis für 2 Personen €694

Egal, ob Sie von weiter weg anreisen oder einfach dem Alltag entfliehen wollen: Mit unseren attraktiven Packages buchen Sie Ihre klangvolle Auszeit. Übernachten Sie direkt am Areal des Schlossparks in den Grafenegg Cottages.

Die Packages bündeln Dinner, Konzertbesuche, Übernachtungen und Frühstück und ermöglichen Ihnen einen genussvollen und entspannten Aufenthalt.

grafenegg@moerwald.at  
+43 (0)2735 5500



### Buchungsdetails & allgemeine Konditionen

Packages ohne Ortstaxe. Zimmerreinigung vor und nach der Abreise inkludiert. Zimmerreinigung während des Aufenthalts gegen Aufpreis. Einzelzimmerpreise auf Anfrage unter [grafenegg@moerwald.at](mailto:grafenegg@moerwald.at)

# Vor Ort in Grafenegg

Neben dem Konzerterlebnis gibt es am weitläufigen Areal einiges zu entdecken. Der 32 Hektar große Schlosspark lädt zum Spazieren und Entspannen ein. Im Grafenegg Restaurant verwöhnt Toni Mörwald die Gäste kulinarisch, und die Weinlounge im «Alten Stierstall» rundet das Angebot mit regionalen Weinen ab.

## RESTAURANT/HOTEL

---

Saisonal und regional wird im Grafenegg Restaurant gekocht und bei Schönwetter auch auf der wunderschönen Terrasse serviert. Haubenkoch Toni Mörwald verwöhnt Sie kulinarisch, das Grafenegg Hotel bietet zudem eine traumhafte Übernachtungsmöglichkeit.

Geöffnet: April bis Dezember  
Mi. bis So. 12.00 - 22.00 Uhr  
grafeneegg@moerwald.at  
+43 (0)2735 5500

## COTTAGES

---

Einfach hierbleiben: 16 moderne Cottages laden zur Übernachtung inmitten des Schlossparks ein.

grafeneegg@moerwald.at  
+43 (0)2735 5500

## WEINLOUNGE

---

Eine gemütliche Bar, die zum Verweilen einlädt – die besten Weine, Gin-Spezialitäten und regionale Köstlichkeiten erwarten Sie in einem historischen Ambiente.

Weitere Informationen: [grafeneegg-weinlounge.at](http://grafeneegg-weinlounge.at)

## PODCAST

---

Wie gut kennen Sie Grafenegg? In zahlreichen Podcasts geben wir einen Einblick in verschiedene spannende Themen.

Verfügbar auf allen gängigen Plattformen und unter: [grafeneegg.com/podcast](http://grafeneegg.com/podcast)

## KUNST IM PARK

---

Eine Reihe von Kunstinstallationen in Kooperation mit Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich ist im Park ganzjährig zu besichtigen.

Podcast Folge 11 «Der Schlosspark als Museum»

## SCHLOSS

---

Geöffnet während der Sommermonate  
Weitere Informationen: [grafeneegg.com/schloss](http://grafeneegg.com/schloss)

Podcast Folge 12 «Das Märchenschloss im Park»

# Grafenegg Freundeskreis

Unsere Mitgliedschaften im Grafenegg Freundeskreis bringen Musikfans näher an das Geschehen vor und hinter der Bühne, bieten exklusive Gelegenheiten, am vielfältigen kulturellen Angebot in Grafenegg teilzunehmen, und führen Gleichgesinnte zusammen. Freund:innen des Musikstandorts Grafenegg sind Teil eines regionalen und internationalen Netzwerks, das sich in Grafenegg trifft und austauscht. Gemeinsam ist ihnen die Verbundenheit mit dem Ort, die Liebe zur Musik und der Wunsch, sich einzubringen.

Mit Ihrem Beitrag unterstützen Sie ein kulturelles Leuchtturmprojekt, das klassische Musik auf höchstem Niveau einem breiten Publikum zugänglich macht und sich darüber hinaus als europäisches Weiterbildungszentrum für junge Musiker:innen etabliert hat.

Die verschiedenen Mitgliedschaften bieten viele Vorteile, von exklusiven Vorverkaufsfristen und Programmpräsentationen über Ermäßigungen auf Abonnements, Packages, Einzelkarten und Bustransfers bis hin zum einmaligen freien Eintritt zum Advent, zum Familientag und ins Schloss. Darüber hinaus erhalten Sie Angebote von Partnerbetrieben und Sponsoren. Je nach Mitgliedschaft erwarten Sie attraktive Bonusangebote. Lassen Sie uns Freunde werden!

## Mitgliedschaften

---

Einfaches Mitglied / €150  
Bronze Mitglied / €600  
Silber Mitglied / €3.500  
Gold Mitglied / €10.000  
Diamant Mitglied / €20.000  
Junger Freundeskreis / €350\*

---

Eine Jahresmitgliedschaft gilt für zwei Personen. Teilbeträge der Mitgliedschaften Bronze bis Diamant sind in Österreich und Deutschland steuerlich absetzbar.

\* bis zum 40. Lebensjahr





Ing. Karl-Heinz Strauss / Präsident · Prof. Elisabeth Stadler / Vizepräsidentin  
Tassilo Metternich-Sándor / Vizepräsident · Eva Moosbrugger / Vizepräsidentin  
DI Reinhard Wolf / Vizepräsident

### Mitglied Gold

---

Ernst & Young  
Prof. Günther und Beate Granser  
Klenk & Meder GmbH  
Österreichische Traditionsweingüter  
PORR AG  
Schaeffler Holding  
Hans Schmid Privatstiftung  
voestalpine Metal Forming GmbH  
Wuerth Austria

### Mitglied Silber

---

Buschmann & Partners Corporate  
Architects  
Chabek Bau GmbH  
Deutsche Handelskammer in  
Österreich  
Wolfram Geyer  
Herbert Gschwindl Urlaub u. Reisen  
GmbH  
Dieter und Christina Hundt  
Christiana Hörbiger  
Weingut Josef Jamek  
Kastner Gruppe, Zwettl  
Architekten Maurer & Partner ZT GmbH  
KR Alfons Metzger  
Peter Mitterbauer  
Familie Mörwald  
Mondial GmbH & Co KG  
Print Alliance HAV GmbH  
Privatbrauerei Zwettl  
Pro-Ject Audio Systems  
Georg und Hannelore Randlkofer  
Saubermacher für eine lebenswerte  
Umwelt  
Peter Spak sen.  
R H Staller  
Tilly Holzindustrie

### Mitglied Bronze

---

Acht. Ziviltechniker GmbH  
Dr. Roland Adrowitzer  
AHP GmbH  
Austria Glas Recycling  
ZT-Kanzlei DI Bacher  
Bekum Maschinenfabrik Traismauer  
GesmbH  
Fleischwaren Berger  
Beutlhauser Baumaschinen  
Robin und Victoria Bidwell  
BINDER GRÖSSWANG  
Rechtsanwälte GmbH  
Brucha Gesellschaft m.b.H.  
Peter Bruckner  
CMS Reich-Rohrwig-Hainz  
CP Architektur  
ECA Schreiner und Stiefler Steuer-  
beratung GmbH  
Dkfm. Ehgartner GmbH  
Karlheinz Essl  
Gerfried Falb  
Fleischerei Hofmann GmbH  
Kevin Flowers und Camilla Bruckner  
Katharina Fröch  
Sonja Gally  
M. & D. Gertner GmbH  
Herbert Giese  
Michael Grabner Media GmbH  
architekt gschwantner zt-gmbh  
Heidecker GmbH Spenglerei ·  
Dachdeckerei, Tulln  
Irmgard Hirtzberger  
Interspot Film GmbH  
Philipp Keller  
Julius Kiennast Lebensmittelgroßhan-  
dels GmbH  
Klement GmbH & Co KG  
Ursula Kloiber  
Weingut Emmerich Knoll  
Öffentliche Notare Krug & Sattler  
Peter Lechner  
Loisium Hotel  
Edith Lukesch  
Gerhard Josef Maier  
Komm.Rat Dipl.Ing. Johann Marihart  
Marion Maurizio  
Johann Mayerhofer  
Arthur Mensdorff-Pouilly

NÖ Steuer- und Wirtschaftsberatungs  
GesmbH  
Konstantin Papdimitriou  
(Orthopäde Krems)  
Pfaffenbichler Architektur  
Waltraud Pfleger  
Stephan Probst  
PSP Holz GmbH  
Mario Rehulka  
Ludwig Reiter Schuhmanufaktur GmbH  
Retter & Partner ZT GmbH  
Frank Riel  
Gerhard Schlack  
Sparkasse Langenlois  
Steigenberger Hotel und Spa  
Tamara Wagner-Trenkwitz  
Sylvia Weber  
W2alpha GmbH  
Wildburger Meisterbetriebe

### Junger Freundeskreis

---

Jennifer Jertz  
Anna Moosbrugger

### Herzlichen Dank auch allen weiteren Mitgliedern, die uns unterstützen.

We wish to thank the American Friends  
of the Grafenegg Festival for their  
generous contribution.

→ [americanfriends-grafenegg.com](http://americanfriends-grafenegg.com)

Wir danken den Deutschen Freunden  
des Grafenegg Festival für ihre groß-  
zügige Unterstützung.

→ [deutschefreunde-grafenegg.com](http://deutschefreunde-grafenegg.com)

# Rudolf Buchbinder Saal

Im Herbst 2024 ist es so weit: Die Modernisierung der historischen Reitschule beginnt. Mit dem Entwurf der Architekten Maurer & Partner erfährt das Gebäude eine Neuinterpretation.

Die Dachkonstruktion nähert sich wieder dem ursprünglichen Erscheinungsbild an und wird deutlich angehoben. Damit entsteht im ersten Stock Platz für den neuen Rudolf Buchbinder Saal, der als Kammermusiksaal konzipiert ist. Lichtdurchflutet und großzügig dimensioniert bietet er ein einmaliges Konzerterlebnis und gleichzeitig den neuesten Stand der Technik.

Neben der gewölbten Decke stellen die großzügigen Fensterflächen ein optisches Highlight dar, die während des Konzerts den Blick auf Wolkenturm, Schloss und Park ermöglichen. Der Rudolf Buchbinder Saal bietet zudem den perfekten Rahmen für die Prober- und Experimentier-Situation der Grafenegg Academy, die jungen Musiker:innen aus aller Welt Impulse für das aktive Mitgestalten des Musiklebens geben will.

Der bestehende, ebenerdige Saal wird durch großzügige Flügeltüren stärker mit dem Auditorium verbunden sowie zum Park hin geöffnet und damit dem Publikum als erweitertes Foyer zugänglich sein. Ergänzt durch einen modernen, westseitigen Zubau, in dem Künstlerzimmer und technische Ausstattung ihren Platz finden, entsteht mit dem Gebäudekomplex ein multifunktionaler Veranstaltungssaal in historischem Ambiente. Sowohl der Saal als auch das ebenerdige Foyer bieten mit flexiblen Raumlösungen Platz für Veranstaltungen, Seminare und Empfänge.



So. 15.09.2024

Save the Date: Abschiedskonzert mit Rudolf Buchbinder und Spatenstich (nähere Informationen folgen in Kürze)

Mo. 16.09.2024

Baubeginn

Sommer 2026

Wiedereröffnung

Während des Umbaus werden die Einführungsgespräche im Auditorium stattfinden. Für die Konzertverpflegung öffnen wir jeweils eine Bar im Foyer des Auditoriums sowie im Balkonfoyer, um eine optimale Versorgung gewährleisten zu können.

Unsere Partner:innen

Raiffeisen Niederösterreich-Wien ist und bleibt wichtiger Partner von Grafenegg. Die Partnerschaft basiert auf dem Miteinander und wird auch in Zukunft aus Überzeugung gelebt. Aktuell wird die Sanierung der historischen Reitschule unterstützt.

Mit der DONAU Versicherung beteiligt sich eine Partnerin erster Stunde maßgeblich am Umbau der Reitschule. Die DONAU ist Grafenegg seit Anbeginn als Förderin partnerschaftlich verbunden und möchte durch die Unterstützung die Erfolgsgeschichte weiterschreiben.

Raiffeisen  
Niederösterreich-Wien



donau  
WIENNA INSURANCE GROUP

Mit unseren symbolischen Bausteinen entscheiden Sie, welchen Beitrag Sie leisten wollen. Die Spende ist steuerlich absetzbar. Schon ab einem Betrag von €5 können Sie unser Bauvorhaben unterstützen.

## GARTENPATENSCHAFT

---

Mit unseren Garten- oder Bankpatenschaften unterstützen Sie Grafenegg und können sich im Park verewigen – eine Plakette markiert Ihren Lieblingsplatz in Grafenegg und lädt zum Verweilen ein. Entscheiden Sie selbst, welcher Baum es werden soll oder auf welcher Bank Sie gerne Platz nehmen würden. Damit Sie oft Gelegenheit haben, Ihren Lieblingsbaum oder Ihr «Lieblingsbankerl» zu besuchen, schenken wir Ihnen eine Jahresrasenkarte für unsere Eigenveranstaltungen im ersten Jahr der Patenschaft. Die Patenschaft kostet einmalig €300 und ist unbegrenzt gültig.

Lassen Sie uns über Ihre Visionen für den Rudolf Buchbinder Saal sprechen, wir erzählen Ihnen gerne von unseren individuellen Fundraising-Paketen.

+43 (0)664 604 99 724  
fundraising@grafenegg.com

## Unterstützen auch Sie den Bau des Rudolf Buchbinder Saals!

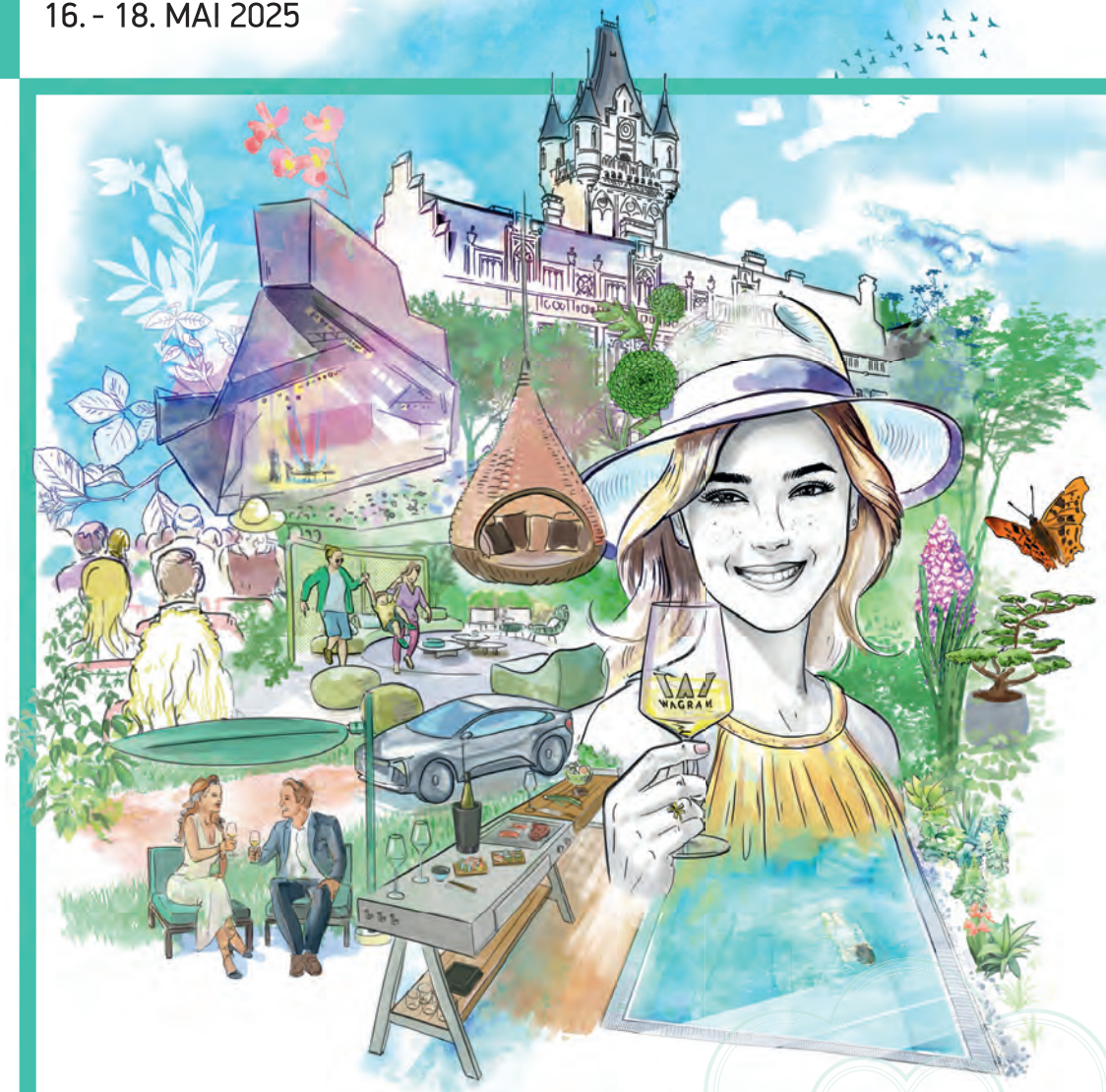
Spenden an die Grafenegg Kulturbetriebsgesellschaft m. b. H. sind in Österreich und Deutschland absetzbar.

[grafenegg.com/rbs](http://grafenegg.com/rbs)



# DESIGN DAYS

16. - 18. MAI 2025



Von 16. bis 18. Mai 2025 verwandelt sich Grafenegg wieder in eine faszinierende Designerlebenswelt.

Seien auch Sie dabei und erleben Sie die Trends von mehr als 250 Top-Marken in den Bereichen Outdoor, Interieur, Küche, Pool, Garten, Technik, Handwerk, Mobilität und Design.

16. - 18. MAI

GRAFENEGG

[design-days.at](https://design-days.at)

LIVING- &  
LIFESTYLE  
MESSE



# GRAFENEGG WEINLOUNGE

IM ALTEN STIERSTALL

## DIE WEINBAR IN GRAFENEGG

Unsere gemütliche Weinlounge ist bei allen Konzerten im Sommer und während des Festivals geöffnet.

Exklusive Weinverkostungen und Gin-Nights runden unser ganzjähriges Genusserlebnis ab.

Wir bieten die besten Tropfen aus der Umgebung sowie edelste Weine heimischer Spitzen-Winzer, Bier vom Fass, lokale Gin-Spezialitäten und kleine regionale Köstlichkeiten.



## IHRE FEIER IM STIERSTALL

Nutzen Sie das einmalige Ambiente von Grafenegg und unsere einzigartige Weinlounge für Ihr Event. Wir stehen gerne für alle Anfragen zur Verfügung:

[office@grafenegg-weinlounge.at](mailto:office@grafenegg-weinlounge.at)

M Ö R W A L D

EIN ORT,  
GEMACHT



GOURMETRESTAURANT „TONI M.“



FÜR DAS  
SCHÖNE.

MOERWALD.AT



# Kartenkauf

## Verkaufsstart

Sa. 25.05.2024  
Abonnements

Mi. 21.08.2024  
Einzelkarten  
Freundeskreis & Grafenegg Card

Mi. 04.09.2024  
Einzelkarten allgemein

## Kontakt

Kartenbüro & Info Grafenegg  
Auditorium  
Grafenegg 10  
3485 Grafenegg

Öffnungszeiten:  
Mi. bis So. 11.00 – 17.00 Uhr  
Winterpause von 16.12.2024  
bis 16.04.2025

Kartenbüro Wien  
Herrengasse 10  
1010 Wien

Öffnungszeiten:  
Di. bis Fr. 9.00 – 17.30 Uhr  
an Feiertagen geschlossen

+ 43 (0)2735 5500 500  
tickets@grafenegg.com

## Onlinebestellung

---

Verlängern Sie Ihr Stamm-Abonnement in unserem Kartenbüro. Neue Abonnements können direkt online gebucht werden. Einzelkarten können ab 4. September (Mitglieder ab 21. August) ebenfalls online gebucht werden.

Der Einzelkartenverkauf für die Sommernachtsgala beginnt im November und wird in der Sommerbroschüre 2025 angekündigt.

## Bestellformular

---

Nutzen Sie unser Bestellformular am Ende dieser Broschüre und auf unserer Website im Servicebereich. Einfach vollständig ausfüllen und abschicken:

- per E-Mail an [tickets@grafenegg.com](mailto:tickets@grafenegg.com)
- per Post an unser Kartenbüro

## Telefonische Bestellung

---

Unsere Mitarbeiter:innen im Kartenbüro freuen sich über telefonische Anfragen. Sie informieren auch gerne über Barrierefreiheit und Ermäßigungen für Menschen mit besonderen Bedürfnissen.

## Gruppen ab 20 Personen

---

- [groups@grafenegg.com](mailto:groups@grafenegg.com)

## Events, Firmenfeiern, Konferenzen und Fremdveranstaltungen

---

- [events@grafenegg.com](mailto:events@grafenegg.com)

## Ticketkauf Raiffeisen

---

Tickets online und in allen Raiffeisenbanken mit öTicket-Verkauf in NÖ und Wien. Bis zu 10 % Ermäßigung als Raiffeisen Konto-Inhaber:in.

- [shop.raiffeisenbank.at](http://shop.raiffeisenbank.at)

## Bustransfer

---

Zu allen Eigenveranstaltungen wird ein Bus aus Wien (Abfahrt Musikverein, Ecke Bösendorferstraße/Canovagasse) nach Grafenegg und zurück angeboten. Die Zeiten sind auf der jeweiligen Konzertseite ersichtlich. Sofern nicht anders angegeben, erfolgt die Rückfahrt 15 Minuten nach Konzertende. Bitte beachten Sie, dass bei zu geringer Buchungslage Bustransfers abgesagt werden können.

Buchung online oder in unserem Kartenbüro  
Preis: € 15 (für Mitglieder im Freundeskreis € 13,50)

- [grafenegg.com/bus](http://grafenegg.com/bus)



# How to book

## Pre-sale starts

Sat 25.05.2024

Subscriptions

Wed 21.08.2024

Grafenegg Card holder

Wed 04.09.2024

Public sale

## Contact

Box Office & Info Grafenegg  
Auditorium  
Grafenegg 10  
3485 Grafenegg

Opening hours:  
Wed to Sun 11am – 5pm  
Winter break between 16.12.2024  
and 16.04.2025

Box Office Vienna  
Herrengasse 10  
1010 Vienna

Opening hours:  
Tue to Fri 9am – 5.30pm  
Closed on public holidays

+43 (0)2735 5500 500  
tickets@grafenegg.com

## Online Order

---

Extend your subscription in our box office. New subscriptions can be ordered online. Individual tickets can be purchased online from September 4 (members from August 21).

Individual tickets for the Midsummer Night's Gala will be available from November and will be announced in the 2025 summer brochure.

## Order form

---

Use our order form at the end of this brochure and on our website in the service section. Fill it out completely and submit it:

- tickets@grafenegg.com
- via postal mail to our box office

## Telephone order

---

Our team in the box office is always happy to receive customer calls. They will gladly provide information about accessibility and discounts for people with special needs.

## Requests for groups of 20 persons or more

---

- groups@grafenegg.com

## Company and external events

---

- events@grafenegg.com

## Bus transfer

---

For all of Grafenegg's own events, a bus service operates from the Musikverein Vienna. The schedule can be found on the respective concert page. The return journey departs 15 minutes after the end of the concert. Please note that in case of a low booking situation the bus may be cancelled on short notice.

Bookings can be made online or in the box office  
Price: €15 (for members €13,50)

- grafenegg.com/bus

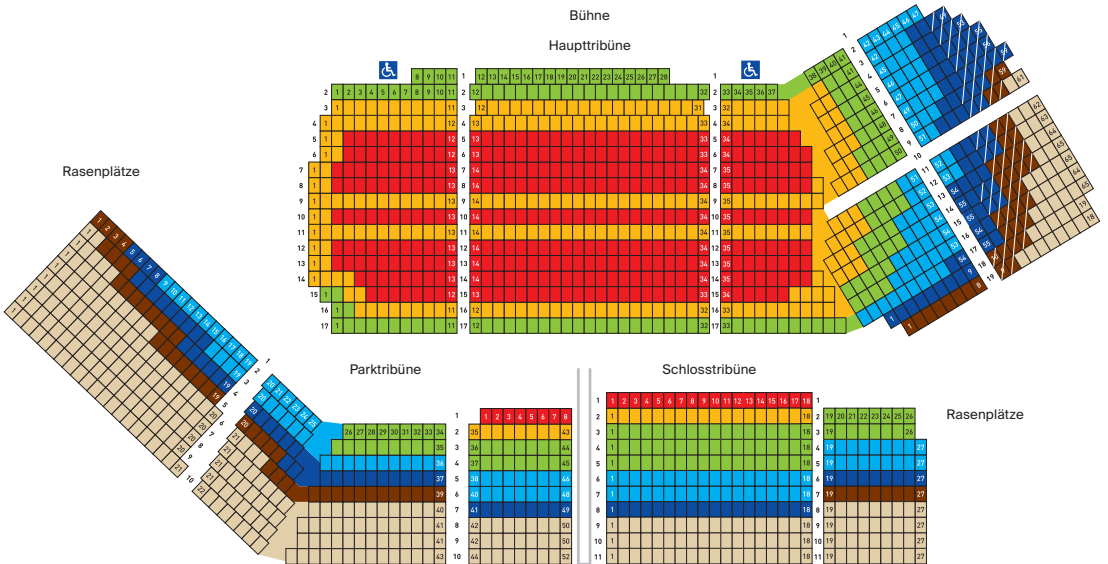
# Wolkenturm

## Konzertverlegung

Für die Kategorien 1 bis 5 gibt es bei wetterbedingten Konzertverlegungen einen alternativen Sitzplatz, für Kategorie 6 einen Klappsitz auf der Galerie oder einen Platz in der Cercle-Reihe I im Auditorium. Für Karten der Kategorie 7 und Rasenplätze wird eine Videoübertragung des Konzerts angeboten. Aufgrund der unterschiedlichen Größe von Wolkenturm und Auditorium kann es bei der Zuteilung des alternativen Platzes zu einer Kategoriewerschiebung kommen. Am Wolkenturm nebeneinanderliegende Plätze können aus diesem Grund im Auditorium voneinander getrennt sein.

## Barrierefreiheit

Grafenegg ist darum bemüht, Eigenveranstaltungen barrierefrei und für alle Menschen leicht zugänglich zu gestalten. Grafenegg bietet bei Konzerten am Wolkenturm und im Auditorium Rollstuhlplätze sowie uneingeschränkten Hörgenuss mittels eingebauter Induktionsschleife und der App Sennheiser MobileConnect.



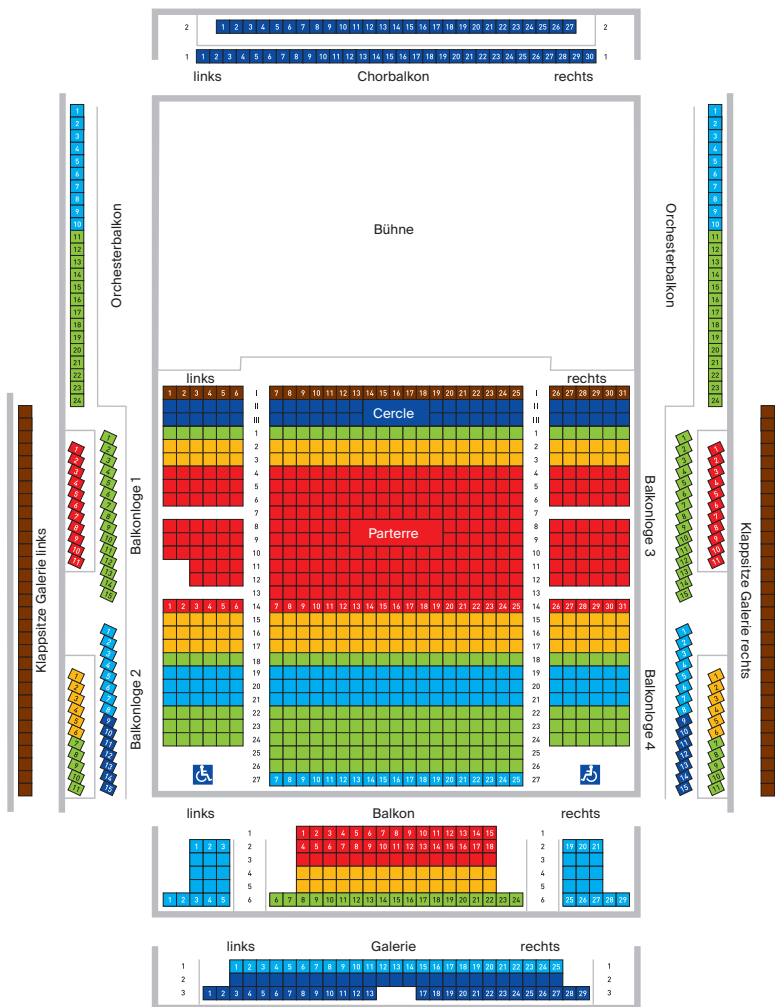
- Kat. 1
- Kat. 2
- Kat. 3
- Kat. 4
- Kat. 5
- Kat. 6
- Kat. 7
- Kat 8./Rasenplätze

● Die gekennzeichneten Plätze können je nach Bühnengröße in Kategorie 7 ohne alternativen Sitzplatz bei Schlechtwetter im Auditorium umgewandelt werden.

# Auditorium

## Information

Bitte beachten Sie, dass es je nach Bühnengröße in den Cercle-Reihen I bis III zu Sichteseinschränkungen kommen kann. Die im Sitzplan angezeigte Kategorieeinteilung gilt nur für im Auditorium angesetzte Konzerte. Bei vom Wolkenturm in das Auditorium verlegten Konzerten kann es aufgrund der unterschiedlichen Sitzplatzkapazität zu Kategorieverschiebungen kommen.

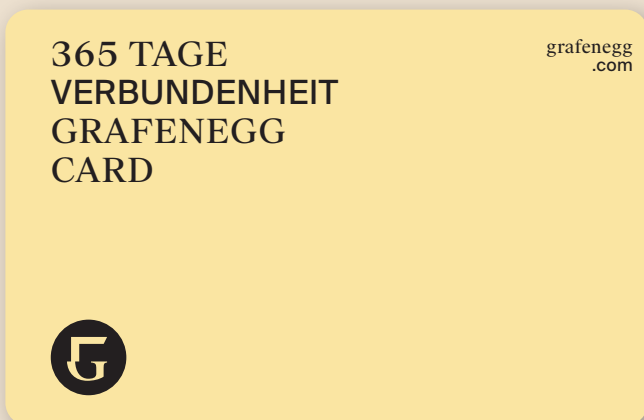


- Kat. 1    ● Kat. 2    ● Kat. 3    ● Kat. 4
- Kat. 5    ● Kat. 6

- Exklusive Vorverkaufsfristen
- 10 % Ermäßigung auf Konzertkarten
- 10 % Ermäßigung auf den Bustransfer
- 20 % Ermäßigung auf ausgewählte Konzerte
- 20 % Ermäßigung auf alle Abonnements
- Ermäßigung auf alle Packages (ein Package pro Wochenende)
- Einmaliger freier Eintritt zum Advent
- Einmaliger freier Eintritt ins Schloss
- Freier Eintritt zum Familientag
- Einladung zu exklusiven Programmpräsentationen
- Kostenloser Kartenversand innerhalb Österreichs (mit Standardpost)
- Regelmäßige Angebote unserer Partnerbetriebe und Sponsoren

[grafenegg.com/card](https://grafenegg.com/card)

# MEHR ERLEBEN FÜR NUR € 58



# Bestellformular 2024/25

Bitte senden Sie das ausgefüllte Formular per E-Mail an [tickets@grafenegg.com](mailto:tickets@grafenegg.com) oder postalisch an unser Kartenbüro.

→ Bitte beidseitig ausfüllen.

## Verkaufsstart

Sa. 25.05.2024

Abonnements

Mi. 21.08.2024

Einzelkarten

Freundeskreis & Grafenegg Card

Mi. 04.09.2024

Einzelkarten allgemein

## Kontakt

Kartenbüro & Info Grafenegg

Auditorium

Grafenegg 10

3485 Grafenegg

Kartenbüro Wien

Herrengasse 10

1010 Wien

## Kartenkauf

+ 43 (0)2735 5500 500

## Allgemeine Informationen

+ 43 (0)2735 5500

## Mitgliedschaften

---

Ich bin bereits Mitglied.

---

Kundennummer

### Grafenegg Card \*

kaufen (€ 58)

### Grafenegg Freundeskreis

Einfaches Mitglied (€150) werden

Bronze Mitglied (€600) werden

Ich interessiere mich für höhere Förderstufen.  
(Wir kontaktieren Sie gerne telefonisch.)

Bitte senden Sie mir einmalig Informationen zum  
Grafenegg Freundeskreis zu.

---

\* Mit dem Kauf treten Sie dem Verein «Freundeskreis Grafenegg» als assoziiertes Mitglied bei. Die Grafenegg Card ist nicht übertragbar und gilt, wenn nicht anders angegeben, für zwei Personen bei allen Eigenveranstaltungen. Die Mitgliedschaft endet automatisch nach Ablauf der Gültigkeit der Grafenegg Card (September bis September).

Datenschutzinformationen: [grafenegg.com/foerderverein-datenschutz](http://grafenegg.com/foerderverein-datenschutz)

## Samstags-Abonnement

- Verlängerung       Neubuchung

Kategorie

Anzahl

## Einzelkonzerte

Datum & Uhrzeit

Kategorie

Anzahl

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

## Bustickets

Datum

Uhrzeit

Anzahl

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

## Kontaktdaten

Kd.nr.

Vor- & Nachname (Titel)

Straße, Hausnr.

PLZ, Ort

Telefon (untertags)

E-Mail

- Newsletteranmeldung (jederzeit widerrufbar)

## Zahlung

- Paylink (Zahlung mittels Kreditkarte oder Sofortüberweisung möglich)
- bar/Bankomat (nur bei Abholung)

## Zusendung

- E-Ticket
- Standardpost €3  
(für Mitglieder im Freundeskreis kostenlos)
- Eingeschrieben €6

## Abholung

- im Kartenbüro Wien
- im Kartenbüro Grafenegg
- am Konzerttag an der Vorstellungskassa  
(nur bezahlte Karten)

Wenn Sie Karten erwerben oder Dienstleistungen in Anspruch nehmen, dann wird ein Vertrag abgeschlossen. Wir verarbeiten die personenbezogenen Daten, die für die Erfüllung des Vertrags oder zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen erforderlich sind. Hinweis gem. TKG/DSGVO: Wir verarbeiten diese Daten in der Unternehmensgruppe der NÖ Kulturwirtschaft GesmbH (NÖKU) aufgrund des berechtigten Interesses, nämlich Marketing, Kund:innenbetreuung und Kund:innengewinnung. Wir werden Ihnen Informationen für gleichartige oder ähnliche Produkte und Dienstleistungen auch per elektronischer Post der Unternehmensgruppe der NÖKU zusenden. Sollten Sie der Verwendung Ihrer Daten nicht zustimmen, können Sie von Ihrem Widerrufsrecht postalisch oder per E-Mail unter [datenverwaltung@grafenegg.com](mailto:datenverwaltung@grafenegg.com) Gebrauch machen. Wir senden Ihnen daraufhin keine Informationen mehr zu. Wir schicken Ihnen die Datenschutzerklärung auf Anfrage auch gerne zu. Weitere Informationen finden Sie unter [grafenegg.com/datenschutzklarung](http://grafenegg.com/datenschutzklarung).

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen gemäß [grafenegg.com/agb](http://grafenegg.com/agb).

Datum, Unterschrift

## Impressum

### Medieninhaber (Verleger)

Grafenegg Kulturbetriebsgesellschaft m.b.H.,  
Grafenegg 10  
3485 Grafenegg

### Herausgeber

Verein Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Kulturbezirk 2, 3100 St. Pölten, Österreich

### Für den Inhalt verantwortlich

Philipp Stein

### Projektkoordination

Stella Teßmann, Sandra Feichtinger, Teresa Grassinger  
und Maria Stefan

### Texte

Sandra Feichtinger, Ute van der Sanden, Markus Hennerfeind  
und Nina Stainer

### Gestaltung

Both and / Design Studio

### Produktion

Lindenau Productions

### Druck

Samson Druck GmbH, St. Margarethen

### Redaktionsschluss

19.04.2024, Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen  
bleiben vorbehalten.

### Bildnachweis

Areal- und Stimmungsbilder: Lisa Edi / Dimo Dimov / Teresa  
Grassinger / Beatrice Schreiner

Künstler:innenportraits: Marco Borggreve / Dimo Dimov  
Bertie Watson / Özge Balkan / Laura Stevens  
Natália Cornudella / Vladimir Volkov / Sandra Hastenteufel  
Mark Pillai / Stephan Polzer / Stephane Bourgeois  
Mark Glassner / Alle anderen unbenannt

Renderings Rudolf Buchbinder Saal:  
Architekten Maurer & Partner

### Datenschutzhinweis

Wir verarbeiten Ihre Daten in der Unternehmensgruppe der  
NÖ Kulturwirtschaft GesmbH (siehe [grafenegg.com/datenschutz](http://grafenegg.com/datenschutz)  
erklärung) und verwenden diese auch zur Zusendung  
von Informationen. Diese Daten haben wir unter Umständen  
von einem Betrieb unserer Unternehmensgruppe oder dem  
Verein «Freundeskreis Grafenegg» erhalten. Wenn Sie das  
nicht wünschen, dann teilen Sie uns dies bitte per E-Mail an  
[datenverwaltung@grafenegg.com](mailto:datenverwaltung@grafenegg.com) oder auf andere Art und  
Weise mit (Widerspruchsrecht). Sie erhalten dann keine Zu-  
sendungen mehr. Weitere Informationen finden Sie in unserer  
Datenschutzerklärung, die wir Ihnen auch gerne zuschicken.



- gedruckt nach der Richtlinie «Druckerzeugnisse»  
des Österreichischen Umweltzeichens,  
Samson Druck GmbH, UW-Nr. 837



**Kartenbüro & Info Grafenegg**

Auditorium

Grafenegg 10

3485 Grafenegg

**Kartenbüro Wien**

Herrengasse 10

1010 Wien

+ 43 (0)2735 5500 500

[tickets@grafenegg.com](mailto:tickets@grafenegg.com)

