

Presseinformation
9. Dezember 2025
Seite 1/2

Rarität im Musikverein Wien: Joseph Marx' «Nachtmusik» Fabien Gabel und das Tonkünstler-Orchester begrüßen Kate Lindsey und Nikola Hillebrand in den nächsten Abonnementkonzerten

Auch das zweite Abonnementprogramm des Tonkünstler-Orchesters unter der Leitung von Fabien Gabel in dieser Saison trägt die deutliche Handschrift des neuen Chefdirigenten: Mit Orchesterliedern von Alexander Zemlinsky und Alban Berg wählte er gleich zwei seiner Lieblingswerke aus der Zweiten Wiener Schule und ihrem Umfeld aus. Kate Lindsey und Nikola Hillebrand, zwei herausragende Gesangsstimmen der Gegenwart, haben beim Tonkünstler-Publikum schon mehrmals Furore gemacht und zeigen nun in Zemlinskys «Sechs Gesängen» und in den «Sieben frühen Liedern» von Alban Berg weitere Facetten ihres Könnens. Eröffnet werden die Abonnementkonzerte im Musikverein Wien am Sonntag, 14., und am Dienstag, 16. Dezember, von Richard Wagners Vorspiel zur Oper «Tristan und Isolde».

Mit einer weiteren Rarität beschließen die Tonkünstler und ihr Chefdirigent das Programm: Die fast halbstündige, 1926 uraufgeführte «Symphonische Nachtmusik» von Joseph Marx verzaubert durch ihr spätromantisch-impressionistisches Flair. Fabien Gabel, der soeben mit einer vierteiligen Aufführungsserie von Georges Bizets Oper «Carmen» an der Metropolitan Opera in New York debütierte, nennt den in Graz geborenen Komponisten Joseph Marx mit großem Vermächtnis – nicht nur – in Wien den «vielleicht letzten Romantiker» der Musikgeschichte.

Joseph Marx und sein Werk prägen auch das weitere Abonnementprogramm dieser Saison mit den Tonkünstlern im Musikverein Wien. Um die «Symphonische Nachtmusik» geht es nochmals im moderierten Konzert mit dem Titel «Kennen Sie Marx?» unter Fabien Gabels Leitung im Mai 2026, bevor im Juni das «Romantische Klavierkonzert» mit dem kanadischen Pianisten Marc-André Hamelin zur Aufführung gelangt.

Termine, Besetzung, Fotomaterial, Karteninformation zum Abonnementprogramm: Seite 2

Presseinformation
9. Dezember 2025
Seite 2/2

5. Abonnementprogramm | «Orchesterlieder»
Termine, Besetzung, Fotomaterial, Karteninformation

Samstag, 13. Dezember 2025, 19.30 Uhr | Stadttheater Wiener Neustadt
Sonntag, 14. Dezember 2025, 15.30 Uhr | Musikverein Wien
Montag, 15. Dezember 2025, 19.30 Uhr | Festspielhaus St. Pölten
Dienstag, 16. Dezember 2025, 19.30 Uhr | Musikverein Wien

Nikola Hillebrand Sopran
Kate Lindsey Mezzosopran
Fabien Gabel Dirigent
Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Richard Wagner	Vorspiel zur Oper «Tristan und Isolde»
Alexander Zemlinsky	«Sechs Gesänge» für mittlere Stimme und Orchester op. 13
Alban Berg	«Sieben frühe Lieder»
Joseph Marx	«Symphonische Nachtmusik»

Fotos von Fabien Gabel, Nikola Hillebrand, Kate Lindsey und vom
Tonkünstler-Orchester im Musikverein Wien

– zur freien Verwendung im Zusammenhang mit der Berichterstattung und bei Erwähnung des im
Bildnamen vermerkten Credits –

zum [Download hier](#)

Ausführlicher Beitrag «Einer aus der Steiermark» von Prof. Dr. Harald Haslmayr über
Joseph Marx im Onlinemagazin OrchestERleben [hier auf der Tonkünstler-Website](#)

Kartenbüro Tonkünstler und Grafenegg

Herrengasse 10 | 1010 Wien | T: +43 1 586 83 83, F: +43 1 587 64 92
tickets@tonkuenstler.at | tonkuenstler.at
Öffnungszeiten: Di bis Fr von 9 bis 17.30 Uhr, außer an Feiertagen

Tonkünstler-Pressestelle

Ute van der Sanden

Niederösterreichische Tonkünstler Betriebsgesellschaft m.b.H. M: +43 664 604 99 752
Kulturbezirk 2 presse@tonkuenstler.at
3100 St. Pölten, Österreich tonkuenstler.at