

# EXPEDITION: KUNST

Angebote für Kindergruppen und Schulen  
Frühling/Sommer 2025

Abenteuer Museum! Abenteuer Museum!  
**FREIER  
EINTRITT**  
im  
Klassenverband  
Abenteuer Museum! Abenteuer Museum!



# LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

In der Landesgalerie Niederösterreich begegnen Kinder und Jugendliche österreichischen Kunstschätzen und erleben das Weltkulturerbe Wachau.



1

## MEIN MUSEUM

So ein „schräges“ Gebäude! Die Kinder erkunden den außergewöhnlichen Museumsbau der Architekten marte.marte mit seinen einzigartigen Raumerlebnissen. Spielerisch erfahren sie, was Architekt:innen machen und warum die Landesgalerie auch „Tänzerin aus Krems“ genannt wird. Bei der 90-minütigen Führung zeichnen die Kinder im Kreativteil ihr eigenes farbenfrohes Museum.

**Empfohlen: 4 – 10 Jahre**

Führung 60 Min. oder 90 Min. mit Kreativteil

# Museum, Architektur, Raumerfahrung

## ARCHITEKTUR HAUTNAH

Jugendliche erforschen die „schräge“ Landesgalerie. Sie erfahren mehr über die Arbeit von Architekt:innen und welche Rolle Kreativität und Präzision im Bauwesen spielen. Bei der 90-minütigen Führung bringen die Jugendlichen im Kreativteil ihre eigenen architektonischen Visionen zu Papier.

**Empfohlen: 10 – 19 Jahre**

Führung 60 Min. oder 90 Min. mit Kreativteil

# Museum, Architektur, Raumerfahrung, Geschichte

## KUNST KRITISCH BETRACHTET

Wie geht man mit Kunstwerken und Objekten um, die im heutigen Kontext problematische Inhalte darstellen oder diskriminierend sind? Dürfen wir Künstler:innen mit bedenklicher Biografie von deren Werk trennen? Jugendliche setzen sich kritisch mit kontroversen Exponaten auseinander und diskutieren deren gegenwärtige Bedeutung und den Umgang damit.

**Empfohlen: 12 – 19 Jahre**

Führung 60 Min.

# Kritik, Reflexion, Geschichte, Politische Bildung

## UNTERWEGS. REISE IN DIE SAMMLUNG bis 19. 04. 2026

25 Jahre UNESCO-Weltkulturerbe Wachau – im Jubiläumsjahr liegt der Fokus auf der einzigartigen Kulturlandschaft. Künstler:innen spielten eine wichtige Rolle bei der Entdeckung und Herausbildung des heutigen Weltkulturerbes.

## UNTERWEGS DURCH DIE WACHAU

Sich auf eine Reise mit allen Sinnen begeben und das Weltkulturerbe Wachau in der Kunst entdecken. Nicht nur mit den Augen, sondern auch durch Riechen verschiedener Düfte und durch Fühlen von Vergleichsmaterial wie Leinwand u. a. werden die Kunstwerke auf ganz besondere Weise erfahrbar.

Bei der 90-minütigen Führung zeichnen die Kinder mit Buntstiften ihre eigenen Wachaubilder.

**Empfohlen: 4 – 10 Jahre**

Führung 60 Min. oder 90 Min. mit Kreativteil

# Welterbe, Kunstreise, Wachau, Sinne



2

## UNTERWEGS IM WELTERBE

Das Weltkulturerbe Wachau in der Kunst entdecken: unterschiedliche Kunststile kennenlernen, Inhalte diskutieren und eigene Eindrücke sammeln. Was macht diese Region so besonders, und warum fasziniert sie Künstler:innen schon seit jeher?

Bei der 90-minütigen Führung erarbeiten die Jugendlichen eigene digitale Bildcollagen auf dem Book Creator, um tiefer in einen der inhaltlichen Aspekte einzutauchen.

**Empfohlen: 10 – 19 Jahre**

Führung 60 Min. oder 90 Min. mit Kreativteil

# Welterbe, Wachau, Geschichte, Kreativität

# KARIKATURMUSEUM KREMS

Kinder und Jugendliche entdecken in Österreichs einzigem Museum für satirische Kunst eine Vielzahl politischer Karikaturen, Zeichnungen, Comics und Illustrationen.



3

## HIER KOMMT BART! SIMPSONS CARTOON ART VOLLE ENERGIE VORAUS! GEZEICHNETE GESCHICHTE bis 29. 06. 2025

Das Springfield-Universum in Krems: Seit 35 Jahren läuft die erfolgreiche TV-Serie von Erfinder Matt Groening. Über 150 handgezeichnete Bilder und Cels zeigen Charaktere und Streiche der Simpson-Familie, den abgründigen Humor sowie gnadenlosen Blick auf die westliche Gesellschaft. Die Ausstellung wird ergänzt vom Kinder- & Familienspezial *Volle Energie voraus!* sowie von einem Exkurs mit historischen Karikaturen u. a. von Manfred Deix, IRONIMUS oder Bruno Haberzettl zum Atomkraftwerk Zwentendorf.



4

### HIER KOMMT BART!

Eintauchen ins Universum der gelben TV-Liebhaber: Storyboards, Skizzen und Cels geben spannende Einblicke in die Cartoon Kunst und den Prozess der Animation. Kinder setzen sich mit den Charakteren der Simpsons auseinander, während Jugendliche vor allem der Satire auf den Grund gehen. Bei der 90-minütigen Führung wird mit kritischem Blick und einer Extraportion Humor eine österreichische Cartoon-Familie skizziert.

**Empfohlen: 8 – 19 Jahre**

Führung 60 Min. oder 90 Min. mit Kreativteil

# Cartoon, Kunst, Animation, Satire

### VOLLE ENERGIE VORAUS!

Die ganze Welt steckt voller Energie! Nach einem Einblick in die Simpsons Cartoon Art entdecken die Kinder das Thema Energie. Interaktiv gestaltet, werden Erzeugung, Nutzung und Alternativen von Energie erfahrbar. Eine Kunstinstallation nutzt die Muskelkraft der Kinder, um zur Spielhöhle zu werden. Bei der 90-minütigen Führung wird bei Spiel und Spaß erlebt, was Energie ausmacht.

**Empfohlen: 4 – 10 Jahre**

Führung 60 Min. oder 90 Min.

# Cartoon, Kunst, Energie, Zukunft

Tipp

### DIE SIMPSONS IM KINO & MUSEUM

Nach der Filmvorführung zweier früherer Simpsons-Episoden im Kino im Kesselhaus folgt ein Filmgespräch über die skurrilen Ideen, den gnadenlosen Blick auf die westliche Gesellschaft und die beißende Satire der TV-Serie. Die Cartoon-Kunst der berühmten gelben TV-Familie und den Prozess der Animation entdecken die Jugendlichen im Karikaturmuseum Krems.

**Empfohlen: 12 – 19 Jahre | 135 Min.**

Termine: 12.–14. 02., 10.–12. 06. 2025 sowie auf Anfrage

Filmvorführung & -vermittlung 60 Min., Fußweg Kino-Museum 15 Min., Museumsführung 60 Min.

# Cartoon, Animation, TV-Serie, Satire



5

### PLANET PAMMESBERGER 22. 02. 2025 – 01. 02. 2026

Sein Strich ist präzise, sein Witz scharfsinnig, er ein Chronist der letzten 30 Jahre: In seinen Karikaturen bringt Michael Pammesberger (\*1965) Politik & Zeitgeschehen auf den Punkt. Er zeichnet seit 1992 für große österreichische Tageszeitungen und seit 1997 täglich für den Kurier.

### ALLES KARIKATUR. GEZEICHNETE GESCHICHTE

Jugendliche entdecken Geschichte, Gesellschaft und Politik in historischen Karikaturen und Cartoons mit Fokus auf aktuelle Ereignisse in Österreich. Die Schüler:innen ergründen das Humorverständnis der Karikatur sowie die Presse- und Kunstfreiheit, indem sie diskutieren, wie weit satirische Kunst gehen darf und wo sie in Konkurrenz mit anderen Grundrechten tritt. Bei der 90-minütigen Führung arbeiten die Jugendlichen mit spitzem Bleistift und üben sich in kritischen Kommentaren und Karikaturen.

**Empfohlen: 12 – 19 Jahre**

Führung 60 Min. oder 90 Min. mit Kreativteil

# Karikatur, Politische Bildung, Geschichte, Satire

# KUNSTHALLE KREMS

In der Kunsthalle Krems, die 2025 ihr 30-jähriges Jubiläum feiert, treffen Kinder und Jugendliche auf internationale, moderne und zeitgenössische Kunst.



6

## ANNA & BERNHARD BLUME KOMPLIZENSCHAFT (A = B) bis 16. 03. 2025

Kartoffeln fliegen durch die Luft, Scherben zerbrochener Teller bedecken den Küchenfußboden. Das deutsche Künstler:innenpaar Anna und Bernhard Blume (1936–2020, 1937–2011) ist international für die Fotografien von skurrilen häuslichen Szenen bekannt. Die Ausstellung zeigt Serien von Schwarzweißfotos, ergänzt durch eine Auswahl an farbigen Polaroids.

### VER-RÜCKTE FOTOGRAFIE

Während die Jüngsten mit all ihren Sinnen die Fotografien entdecken und in deren ver-rückten Geschichten eintauchen, beschäftigen sich die Jugendlichen mit den humorvollen Bildinszenierungen der alltäglichen Szenen von Anna und Bernhard Blume. Bei der 90-minütigen Führung entwickeln die jüngeren Teilnehmenden im Kreativteil eigene Fotoinszenierungen mit dem Book Creator. Die Jugendlichen überarbeiten im digitalen Zeichenprogramm Fotoporträts und schaffen fantastische wie absurde Selbstdarstellungen.

#### Empfohlen: 4–19 Jahre

Führung 60 Min. oder 90 Min. mit Kreativteil

# Storytelling, Fotografie, Inszenierung, Humor

## SUSAN ROTHENBERG

05. 04. 2025 – 02. 11. 2025

Susan Rothenberg (1945–2020) ist eine Pionierin des Neoexpressionismus. Sie verlieh der figurativen Malerei neue Bedeutung. Ihre Werke prägten die Kunst der 1970er- und 1980er-Jahre, mit ihren Pferdebildern erlangte sie internationale Aufmerksamkeit. Die erste monografische Schau in Österreich zeigt das beeindruckende Œuvre der US-amerikanischen Malerin.

### DIE PIONIERIN AUS NEW YORK

Die großformatigen Malereien entdecken die Jüngsten spielerisch mit allen Sinnen und lernen, wer die berühmte Künstlerin aus New York ist. Jugendliche beschäftigen sich mit der Radikalität und emotionalen Tiefe in Rothenbergs Malerei und der Frage, wie sich die Kunst im 20. Jahrhundert verändert hat. Bei der 90-minütigen Führung werden im Kreativteil eigene radikale künstlerische Ideen umgesetzt.

#### Empfohlen: 4–19 Jahre

Führung 60 Min. oder 90 Min. mit Kreativteil

# Malerei, NewYork, FemaleArtist



7



## ABENTEUER MUSEUM! FREIER EINTRITT IM KLASSENVERBAND

Alle Schüler:innen und Kindergartenkinder Niederösterreichs im Klassen- bzw. Gruppenverband genießen durch das Projekt **ABENTEUER MUSEUM!** einen **FREIEN EINTRITT** in die Museen der Kunstmeile Krems. Zusätzlich profitieren Schüler:innen und Kindergartenkinder durch die Buchung eines **KOSTENFREIEN VERMITTLUNGSFORMATS**.

Pro Gruppe sind zwei Begleitpersonen bzw. gesetzlich vorgeschriebene Lehrpersonen frei.

Mehr Informationen finden Sie unter [kunstmeile.at/abenteuer-museum](https://kunstmeile.at/abenteuer-museum)

Das Projekt ABENTEUER MUSEUM! wird ermöglicht durch die NIEDERÖSTERREICHISCHEN SPARKASSEN.



# WORKSHOPMODULE

Die Module sind mit jeder Führung des Vermittlungsprogramms als Workshop kombinierbar.  
Gesamtdauer inkl. Führung 120 bzw. 180 Min.

## BILDER & GESCHICHTEN AM LAUFENDEN BAND

Eine Reise in die Welt der Bilder und Geschichten! Mit der Apparatur *Story-Board* werden Sprachförderung und neue Medien kombiniert: Kinder lassen mit Sprache und ihren kreativen Werken auf einem Laufband eigene Geschichten lebendig werden, die mit dem Beamer an die Wand projiziert werden.

**Empfohlen: 4 – 10 Jahre | 120 Min.**

# Storytelling, Sprachförderung, Sozialkompetenz, Digitale Bildung

## FARBENSPIEL

Experimentell und kreativ das Medium Farbe kennenlernen: von der Farbwahl über das Mischen bis zur Malweise. Mit Blick auf die allerersten Bilder der Menschheit schaffen alle ihre eigenen Kunstwerke mit leuchtenden Farbflächen und ideenreichen Formen.

**Empfohlen: 4 – 19 Jahre | 120 Min.**

# Malerei, Experimente, Farben, Maltechniken

## ZEICHNEN. STRICH UM STRICH

Strich für Strich erhalten alle Einblicke in Zeichentechniken mit Pastellkreide oder Bleistift und in das Schraffieren mit Feder und Tusche, bevor sie sich selbst an einer durchkomponierten Zeichnung versuchen.

**Empfohlen: 6 – 19 Jahre | 120 Min.**

# Skizze, Zeichnung, Karikatur, Komposition

## DRUCKEN

Drucktechniken kennenlernen, mit Materialien und Untergründen experimentieren und selbst Drucke durch Monotypie, Frottage und Materialdruck herstellen.

**Empfohlen: 6 – 19 Jahre | 120 Min.**

# Grafik, Experimente, Drucktechniken

## MUSEUMSARCHITEKTUR

Spielerisch konstruieren, formen und bauen. Mit Fantasie und Geschick werden eigene Architekturvisionen umgesetzt. Dabei stellen sich die Schüler:innen zentralen Fragen von Architekt:innen zu Funktion und Statik.

**Empfohlen: 6 – 19 Jahre | 120 Min.**

# Architektur, Museum, Konstruktion, Raumerfahrung

## TRICKFILMSTUDIO

Das Medium Trickfilm kennenlernen und eigene Geschichten in bewegte Bilder umsetzen: Mit Methoden des Digital Storytelling und der Stop-Motion-Technik auf iPads tauchen alle in die spannende Welt der Animation und des Films ein.

**Empfohlen: 8 – 19 Jahre | 180 Min.**

# Trickfilm, StopMotion, Digitale Bildung, Storytelling

## FOKUS FOTOGRAFIE

Die Welt der Fotografie entdecken: Anhand einer Camera Obscura und der historischen Technik der Cyanotypie erkunden die Teilnehmenden die Ursprünge der Fotografie. Ergänzend wird mit einfachen Tipps das Smartphone kreativ für beeindruckende Fotos eingesetzt.

**Empfohlen: 10 – 19 Jahre | 120 Min.**

# Fotografie, Cyanotypie, Camera Obscura, Blickwinkel

# KUNSTMEILE KREMS

Auch häuserübergreifend bietet die Kunstmeile Krems Programm an.

## MUSEUMSARCHITEKTUR x 3

Einzigartige Museumsarchitekturen von bekannten Architekten, vereint auf der Kunstmeile Krems: Der Rundgang über den Museumsplatz öffnet einen architektonischen Blick auf die Landesgalerie Niederösterreich, die Kunsthalle Krems und das Karikaturmuseum Krems.

**Empfohlen: 12 – 19 Jahre**

Führung 90 Min.

# Kunstmeile Krems, Museen, Architektur, Raumerfahrung

## BEING A FEMALE ARTIST

Als Frau in der Kunstwelt erfolgreich sein? Womit waren und sind Künstlerinnen konfrontiert? Am Beispiel von Susan Rothenberg und Christa Hauer geht es darum zu verstehen, welche Vorurteile und Hindernisse Frauen überwinden mussten.

**Empfohlen: 12 – 19 Jahre**

Führung 90 Min., ab 12.04.2025

# Feminismus, Female Artists, Österreich, Amerika



8

# MITMACH-THEATER

NEU

Neu im Programm: Anlässlich 25 Jahre UNESCO-Weltkulturerbe Wachau gibt es für Kindergarten & Schule ein MITMACH-THEATER mit Geschichte, Bildern und Song aus der ASAGAN-Welt. Kombinierbar mit Museumsführung oder Workshop nach Wahl.

## KUNSTPIRATIN PIA UNTERWEGS

Malt es euch aus, und es wird wahr! Kunstpiratin Pia reist durch ihre Bilder und entdeckt das Welterbe Wachau. Welche Abenteuer erlebt sie auf ihrer Fahrt? Wen trifft sie entlang der Donau von Melk bis nach Krems? Was ist das geheimnisvolle Smaragdschiff? Gemeinsam tauchen die Kinder spielerisch und fantasievoll in die Welt der Kunst und die Wachau ein. Die Kinder reisen mit der Kunstpiratin und einem wissbegierigen Ziesel im interaktiven Mitmach-Theater durchs Weltkulturerbe Wachau, das 2025 sein 25-jähriges UNESCO-Jubiläum feiert. Mit Fantasie, Mut und Humor legen alle am historischen Donauhafen bei der Landesgalerie Niederösterreich an.

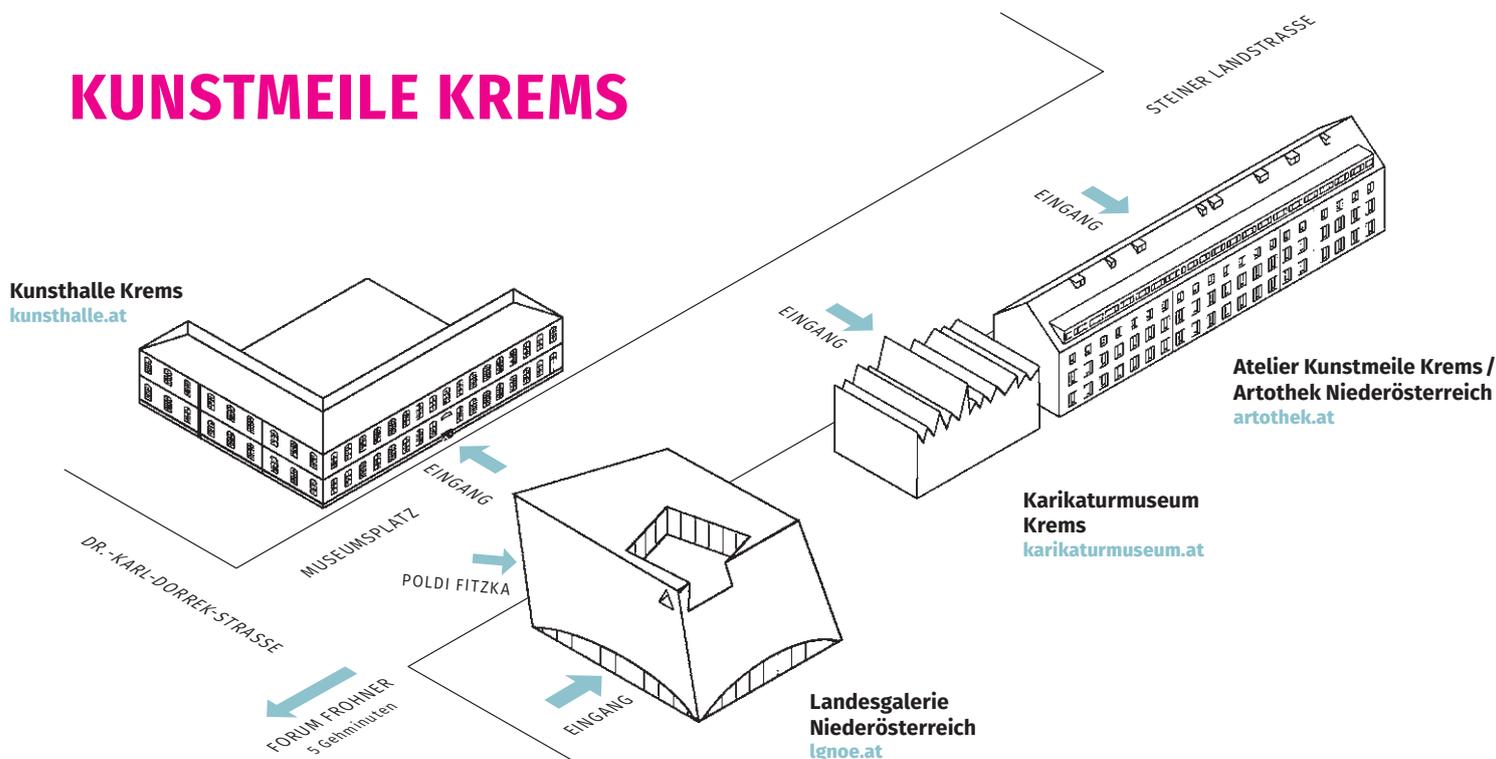
**Empfohlen: 4 – 10 Jahre**

Kindertheater 45 Min.

Termine: Di-Do ab 22.04.2025 sowie auf Anfrage

# Theater, Welterbe, Bilderbuch, Visual Literacy

# KUNSTMEILE KREMS



## INFORMATION UND BUCHUNG

09.00 – 16.00 Uhr (Mo – Fr)

+43 2732 908010

office@kunstmeile.at

[kunstmeile.at/schule](http://kunstmeile.at/schule)

**Aktuell informiert: Newsletter-Anmeldung**

[kunstmeile.at/paedagogen-newsletter](http://kunstmeile.at/paedagogen-newsletter)

**Öffnungszeiten der Museen**

10.00 – 18.00 Uhr (März – Okt.)

10.00 – 17.00 Uhr (Nov. – Feb.)

Mo – So (Karikaturmuseum KREMS)

Di – So (Landesgalerie Niederösterreich, Kunsthalle KREMS)

Die Museen können von Kinder-/Schulgruppen schon vor den Museumsöffnungszeiten, ab 09.00 Uhr, besucht werden. Das Atelier Kunstmeile KREMS steht ab 08.00 Uhr zur Verfügung.

Credits: **Cover:** Illustration: ASAGAN – Erika Friedl / Wolfgang Hartl, 2025; **1/3:** Landesgalerie Niederösterreich, Karikaturmuseum KREMS, Foto: Andreas Hofer; **2:** Felix Albrecht Harta, *Wachauerin vor Dürrnstein*, 1925 © Landessammlungen NÖ; **4:** Aus der Sammlung William Heeter und Kristi Correa © 20th Century Fox; **5:** © Michael Pammesberger/Ueberreuter 2025; **6:** Kunsthalle KREMS, Foto: Faruk Pinjo; **7:** Susan Rothenberg, *Algarve*, 1974 © Hall Collection. Courtesy Hall Art Foundation, Bildrecht, Wien 2024; **8:** Atelier der Kunstmeile KREMS, 2022 © Agnes Winkler

**IMPRESSUM** Herausgeber: Kunstmeile KREMS Betriebs GmbH, Museumsplatz 5, 3500 KREMS an der Donau; Redaktionsschluss: Jänner 2025; Änderungen sowie Druck- und Satzfehler vorbehalten.

Datenschutzhinweis siehe [kunstmeile.at/datenschutzerklaerung](http://kunstmeile.at/datenschutzerklaerung). Wenn Sie künftig keine Zusendungen möchten, senden Sie bitte einen Widerspruch an [datenverwaltung@kunstmeile.at](mailto:datenverwaltung@kunstmeile.at)

 Freunde der Kunstmeile KREMS

## KOSTEN

**Freier Eintritt** und kostenfreies Vermittlungsformat für Kindergärten, Schulen und Horte aus Niederösterreich im Rahmen von **ABENTEUER MUSEUM!**

Für Kinder- und Jugendgruppen außerhalb des Kindergarten-, Schul- oder Hortbetriebs sowie außerhalb Niederösterreichs:

Führung (60 Min.)	€ 60,-
Führung (90 Min.)	€ 65,-
Workshop (120 Min.)	€ 95,-
Workshop (180 Min.)	€ 130,-
zzgl. Eintritt pro Teilnehmer:in	€ 0,50
Eintritt pro Schüler:in ohne Vermittlung	€ 3,50

Pro Gruppe sind zwei Begleitpersonen bzw. gesetzlich vorgeschriebene Lehrpersonen frei.

**Gruppengröße**

Kindergarten: maximal 15 Kinder

Schulen: maximal 21 Schüler:innen

Bei größeren Gruppen erfolgt eine Teilung der Gruppe.

**Kino im Kesselhaus**

**Die Simpsons im Kino & Museum**

Filmvorführung & -vermittlung, pro Schüler:in ..... € 4,-  
zzgl. Eintritt ins Museum und Führung

